団体代表者名 : 代表理事

調查員: 高橋伸夫 沖 章枝

対応してくれた人の名前 : 藤澤秀樹



# NPO法人マルベリークラブ中部

調査団体名 : NPO法人マルベリークラブ

: 2006年3月15日

: http://mulberryc.exblog.jp

活動拠点 : 愛知県豊田市足助地域、猿投地域、旭地域

发和乐豆田中疋助地域、依技地域、他地域

名古屋市天白区植田東2丁目1606(事務所)

取材日: 2018年12月11日 レポート作成者:沖 章枝

活動内容

設立年

団体URL

# 【会の名称】

マルベリーは桑の英語名

# 【活動内容】

- 〇休耕田畑に桑の木を植え、育てる
- 〇地産地消として桑の葉茶を商品化して、オアシス21の「オーガニックファーマーズ朝市村」やヘルシーメイト等で販売。(2015年農林水産省地産地消法の6次産業事業化事業として認定を受ける)
- ○蚕を育てる
- ○桑・蚕・繭の有効利用を探る
- ○桑・蚕・繭の魅力を伝えるため大学や専門学校と関わりを持ったり、小学校で教室を開いている

### 【活動日】

毎週金曜日と隔週の火曜日

## 【設立の動機】

近年、日本の里山は手入れする人も減り耕作放棄地が増え、その対策が地域の課題になっている。

当会は休耕田畑対策に桑を植えるという想いを核にしてNPOを立ち上げ、活動を始めた。かっては全国いたるところに桑畑は広がっていた。養蚕は日本の主要産業であったが、社会構造の変化の中で衰退した。このことが良いとか悪いとかいうのではなく、蚕がジャパンシルクと呼ばれた良質な絹を作ったのは、唯一餌にしている桑が良かったからではないかと気づいた。桑というと誰もが「蚕の餌」を連想し、養蚕という産業に埋没して思考しないできたが、命をつなぐ野菜と同じように良質の食品として人間にも活用できるのではないかと考えた。桑と同様に蚕も繭も活用できるのではないか。

歴史的文化を伝えながら、桑、蚕、繭の新しい可能性を探究し里山の保全をしたいと思った。

キャッチフレーズ

地産地消

子どもたちに桑・蚕・繭の文化を伝えよう

会のモットー(何を大切にしているか)

都市と農山村の交流

農村で作られたものを通して都市で暮らす人達に土や植物のエネルギーを体感してもらうこと

# 写真(取材時撮影)





# 設立から現在に至るまで変化したこと

トヨタ財団やトヨタ環境活動助成プログラム、あいちモリコロ基金をベースにして桑・蚕・繭をテーマに活動をさせていただいた。幸い結構な支援をいただいたのでさまざまな取り組みができた。例えば桑葉乾燥粉末の成分分析(日本食品分析センター)。桑の葉茶と粉末の製造。桑紙(コウゾはクワ科)、桑の枝活用のランプシェード制作。桑の草彩染紙工芸、繭の草木染め真綿、無菌養蚕システムの実践。繭、蛹、糞等の活用の検証等々。

10余年経過して、これまで培ったものをどのような形で次世代につなげていくかを考えるようになった。現在は活動資金捻出のために桑の葉茶生産が主な活動になっており、会員が毎週豊田市の作業地へ通っているが、今後は桑の葉の生産と販売を分離したほうが良いと思うようになっている。

ボランティアを募り桑の葉を摘み(年3回)、それを足助のお茶屋さんでお茶にしてもらって名古屋で袋詰めしているが、会員の高齢化等も考慮して、これからは事務所のある名古屋市で啓蒙・販売活動と子どもたちへの文化の伝承を主にしたいと考え始めている。こうした中で、新たに農業と福祉の連携という方向性が見えてきた。豊田市の無門福祉会が休耕田を手に入れたと聞いたので、当会がサポートして桑の木を植えていただこうと話し合いを進めている。桑を育て葉を摘んでもらって、買い上げる。桑の葉茶だけでなく、粉末にしてパンやケーキの材料などに運用していけるのではないか。ただし、この基本は地産地消と考える。地域資源の活用は大規模経営ではできないと思う。季節による変化にも対応できる小規模多品種が望ましいだろう。

耕作放棄地を抱える農家にも桑の木を育ててもらって農家の収益に結びつくようにしたいと思っている。

# 連携している団体・専門家・自治体など

おいでん・さんそんセンター(山村再生担い手づくり事例集Ⅲ9頁) 無門福祉会 わっぱの会 ヘルシーメイト 岡谷蚕糸博物館 (株)宮坂製糸所 日本シルク学会 今村無菌システム研究所

山村再生や、その担い手づくりに関わる具体的な活動(例:小仕事づくり、山村・森林資源活用など)

耕作放棄田畑に桑の木を植える

発足してから実践してきたことが山村再生をめざしてきている

#### 現在直面している課題

会員の高齢化問題。後継者を探しているけれど、なかなか興味を持ってくれる人が見つからないでいる。 これまで培ってきたスキルを農業と福祉の連携というかたちの事業所に伝えることで、継承していける可能性が最近で てきている。

## 今後やってみたいこと

- ◆都市生活の人に(家族を含めて)いなかの自然に触れてもらうこと。みんなが自然界の中で生かされていると感じられる機会を作りたい。自然界は一人一人に対して平等だからそれぞれのやり方で接すればよいと思う。農村は都市の本家であると言えるが、どこも勝手に立ち入ることはできないので桑畑が触れ合えるきっかけになればと考えている。
- ◆農業と福祉の連携の充実
- ◆一次産業は近くの人が携わることが望ましいと思うので、農家の人が桑を生産出来るようなシステムづくり

## そのためにはどんな情報・人脈が必要か

これまでにつながった人脈はあるけれど、更に、ある程度まとまって動けるような団体の参加が欲しい。

## チームオリジナルの質問:桑畑には獣害などの被害はないのですか

<答え>猪は木を根こそぎ倒して、鹿は葉も幹もかじる。ネットを張って対応しているけれどどこから入るのかわからない。目が離せない。絶えずチェックしないと大変なことになる。

# その他、伝えたいこと(取材者の感じたこと)

子どもの頃、親に隠れて桑の実を食べたことがあった。口の周りを赤黒く染めて直ぐに親にばれて叱られたけれど、甘い味が今でも忘れられない。童謡の「赤とんぼ」にも登場する桑の実。けれども今、どちらかと言えば田舎に属する

我が家の周辺でも桑の木をみかけなくなった。取材をしてこのことを少しも気にかけずに過ごしてきたことが恥ずかしく思われた。また、私たちは地域が担ってきた歴史と文化の恩恵に無関係では存在していないと気づかさせられた。 NPO法人マルベリークラブ中部の新しいかたちでの桑・蚕・繭の利用の研究は、桑の葉茶だけでなく冬虫夏草などさまざまな品目に広がっていたけれど私の力では表現できないレポートになってしまった。興味のある方はNPO法人マルベリークラブ中部発行の「桑の活用について」と「桑の本」を読まれることをお勧めしたい。(沖)

## 写真

# マルベリークラブ中部のパンフレット







