

令和2年8月28日

根羽村役場

13:30～

### 木づかいガイドライン作成資料について

- 1 木づかいガイドラインに係る根羽村事例について
- 2 森林環境譲与税を財源とした自治体への木づかい事業提案について
- 3 海のある牧之原市における木のアイテムプレイスメイキングについて
- 4 その他

根羽村及び根羽村森林組合 森林認証 PDCA サイクル自己評価簿 参考資料

項目	内容	説明
1 地域の環境保全、地域の安全・安心に資することができたか	①その他	①チェンソーの使用にあたり生分解性オイルを使用 根羽村、森林組合で使用するオイルは全て生分解性オイル
2 模範的森林管理により林業再生・地域振興に資することができたか	①森林経営計画に沿った森林整備の実施  ②その他	①林齢平準化への対応 檜原村有林 1ha、小柄地区の皆伐地 4ha 今後皆伐箇所が増えていく見込み 今後の植林 コンテナ苗 スギ ヒノキ コウヨウザン(伐期 30 年) 1,500 本~2,000 本/ha 単木防護柵チューベックスの導入 ①フォレストガーデン構想 村内集落周辺を主体に森と人との共生林を育成 子ども参加のプランニング 再造林ではなく花の山づくり 里山ガーデニング 木のアイテム導入による地域資源 の潜在能力を引き出す 村民一人ひとりが個人山で参画 老平地区 サクラのハナモモの桃源郷づくり ベトナム IT 企業 FPT による CSR 活動 地域プランニングから施行までの森林サービス産業の確立
3 地域資源の循環利用に資することができたか	①SGEC 認証材の生産と利活用の推進	①東京五輪・パラリンピック選手村ビレッジプラザへの認証材提供 根羽村 根羽スギ 天龍村 スギ 川上村 カラマツ 柱材・床材等約 50 m <sup>3</sup> 提供 森林認証材(FM・COC 認証) SDGS 認定企業 環境系のイメージカラー ②他業種との連携 徳島県上勝町(株)いろどりと連携した「木の布」プロジェクトの始動 最終的に森林組合でチップ材から木の糸を生産する

	<p>③木材のカスケード利用 C・D材をチップ化し木質バイオマス発電燃料として売却 愛知県豊橋市、半田市、飯田市でバイオマス発電の動きあり 飯田市は三井物産、中部電力、南信チップ</p> <p>④新たな森林認証材・製品開発の検討 ①A・B材を対象に木質改善乾燥(ヒートウッド)を行い製品競争力のアップ 建築部材、リフォーム材、ウッドデッキ材 将来的には乾燥機導入も検討 マルオカ(株)、勝野木材、ミサワホームと連携 ②未木枝条梱包機「バンドラー」による木質バイオマス燃料の提供 チップ不要 全木集材で発生した未木枝条を梱包して地域の集積場に確保 発電所が回収 移動式切削チップ導入で未木枝条のチップ化 発電用木質燃料 ③木を身近に感じさせる「どこでもシリーズ」の認知度の向上 ア 消費者(木のあるライフスタイル感の定着) イ 買う場所・商品出合い場所(下流域と上流域) ウ 使用体験(魅力を感じさせること)</p> <p>⑤消費者価値によって何が良い製品なのか → 外向きの時間と労力の重要性 試作 → モニター → フィードバック → 製品化</p> <p>⑥売上金額 売上金額＝売上個数×平均価格 ＝消費者の数×認知率×配荷率×購入率×平均価格</p> <p>⑦認証材 PR ポスターを作成したが、一般者には認証材の意義がわかりにくく説明者が必要 林政ニュース第629号 P18 で取り組み紹介</p>
--	---

<p>4 教育・環境学習・憩いの場として、地域住民の文化・保健休養に資することができたか</p>	<p>①地域社会のフィールドとしての提供</p>	<p>①長野県の里山整備利用地域認定          地域の住民が主体となった里山整備利用 地域住民が里山を変える          高橋地区 山地酪農対象地を中心に人と森との共生林、自然体験、環境学習、木育、展望歩道 大型BCテント 村民参加のプレイスメイキング          取手地区 フォレストガーデン構想 彩の山 オーダーメイドの山の山づくり          俺の裏山事業 木のアイテム導入による憩いの森づくり</p>
		<p>①安城市わくわくネイチャースクール実施回数が増          1 回/年 → 2 回/年 → 今年度 4 回/年 (ただし、コロナ対策で中止)          子どもから親への口コミ→親同士で自然体験の楽しさが伝わっている</p> <p>②明治用水          安城市水の環境学習館で木育活動          明治用水山で自然環境学習習林設置構想あり          本年度より前安城市市長杉浦氏が理事長、安城市との「水源の森」契約時市長で今後安城市の根羽村に係る森林政策への関与が想定される</p> <p>③安城市との連携強化          安城市からの森林認証材の発注を強化 公共施設・学校教材への導入          安城市野外教育センターとの連携 次世代に向けた森林教育          「水源の森」の活用 チーム根羽村の出勤機会の増と外貨獲得</p> <p>④信州大学地域連携協定に基づく研究フィールド提供          山地酪農、森林水文学、森林・自然環境教育等の研究フィールドとして活用</p> <p>⑤愛知教育大学 動く木のおもちゃ等市民が親しめる木のアイテムの開発          森の幼稚園等森を使った幼児のための木育プログラムの開発</p> <p>⑥岐阜女子大学 住居学専攻と連携した若者による木のアイテム開発          森林組合と連携した木工技術の習得          タイニーハーハウス等岐阜女子大学生徒作品へのフィールド提供</p>

	③その他	<p>①多様な人材の受け入れ 森林組合の組織改革 新規事業の展開 活性化戦略プランづくり  定住・交流促進を担う(財)地域活性化センター 岩見氏  地域おこし協力隊 根羽村起業家 ロールベンチャー 杉山氏  山地酪農家 幸山氏  トマト栽培 小林氏</p>
5 各構成員に対する指導と支援	事務局の指導と支援	<p>①村有林 森林認証に係る森林管理 計画的な主伐と間伐の実施  ②森林組合 組合員からの受託による計画的な森林整備  ③林業公社 計画的な間伐及び獣害対策  ④明治用水 計画的な間伐の実施と市民に対する森林環境教育の実践  ⑤安城市 「水源の森」の契約満期に伴う今後の活用方針の検討  ⑥長野県 矢作川の水源に位置する森林の「公的森林管理としての提案  ①技能職員の職場環境改善・定着率向上  ②木材利用促進法等、木材利用が推進される制度設計  ③組合経営に係る経営者の育成及び刷新 真の経営者とは  ④弱小森林組合が生き残れる魅力的な雇用体系 技能職員の公務員を凌ぐ給与体系  ⑤林野庁・県職員等制度設計担当官に対する森林組合等現場研修  ⑥末木枝条件梱包木質バイオマス燃料、木の糸、ヒートウッド、フォレストガーデン、早成樹導入、里山ガーデンニング等、新たな森林産業に向けたチャレンジ  ⑦上下流域と連携した森林環境護与税のチャレンジ的な活用  ⑧ライフスタイルとしての森林の在り方を伝える場の提供・創造  ⑨どこでもシリーズの認知度向上  ⑩愛知教育大学との連携による木育活動拠点の確立</p>
6 課題・今後の方向性	根羽村及び根羽村森林組合における課題・今後の方向性	<p>①地域一体的な適切な森林管理の担い手及びび守り手  ②それに伴う森林の公益的機能の発揮  ③地域の森林資源情報等の把握による森林所有者に対する適切なサービス・情報提供</p>
7 森林組合の役割	根羽村森林組合の役割	

		<p>④森林産業の確立による地域経済の担い手 ⑤居心地の良い森林空間づくりを基本とした国民に対する森林サービス産業の確立 ⑥森林に関わってライフスタイルを確立しようとするドリマー、チャレンジャー、プレイヤー、マネージャーの真の受け皿 ⑦信頼される木材製品の安定的な供給者</p>
--	--	---

# 令和2年度「子どもの居場所」木質空間整備事業 募集要領（二次募集）

（長野県森林づくり県民税活用事業）

## 1 事業の趣旨

本県の豊富な森林資源を活かし、子どもの安全・安心な場所となる「子どもの居場所」において、県産材を利活用し施設整備を行うことで、地域の木を使うことが森林整備に繋がることへの理解を深めるとともに、木の香る暮らしの良さを認識することで、将来における県産材利用の意識の醸成と地消地産による森林資源の循環利用を図ることを目的として、先進的でモデル性の高い事業を公募し、優れた事業を応募した者に対して、予算の範囲内において、県が当該事業の実施に対する費用の一部を補助します。

なお、この事業は以下の要綱・要領に基づき実施しますので、必ず内容を御確認ください。

- ・ 木材関係事業補助金交付要綱（以下、「要綱」という。）
- ・ 「子どもの居場所」木質空間整備事業実施要領（以下、「要領」という。）

## 2 補助の対象となる施設

対象となる施設は次のとおりです。

対象となる施設	不特定多数の者が利用可能な施設で、保育園及び幼稚園その他主として子どもが利用する用途に供する施設並びに子どもに遊び場を提供する施設（以下「子どもの居場所」という。）
代表的な例	保育園、幼稚園、児童センター、子育て支援センター 店舗や飲食店等に設けられるキッズスペース 等

※ 「子ども」とは、おおむね12歳以下の者をいう。

## 3 補助の対象となる事業

### (1) 木造・木質化

「子どもの居場所」の木造または木質化を行うもの

### (2) 木の調度品・おもちゃ設置

「子どもの居場所」に木の調度品やおもちゃの設置を行うもの

※ 上記に関わらず、下記に掲げる事業は対象としません。

- ア 国または県の支出金及び補助金等の交付を受けた事業
- イ 国または県が出資する財団法人等から助成金の交付を受けた事業
- ウ 宗教的活動に関する事業
- エ 政治的活動に関する事業
- オ 公序良俗に反する事業

## 4 補助の対象となる事業主体の要件

- (1) 「子どもの居場所」を所有または運営する者
- (2) 個人でないこと
- (3) 国または都道府県でないこと
- (4) 暴力団またはその構成員及びその統制下にある者が関係する団体でないこと
- (5) 政治的な活動を目的とする団体でないこと

## 5 補助対象経費及び補助率等の内容

補助事業の対象経費及び補助額等については、次のとおりです。

事業の種類	木造・木質化	木の調度品・おもちゃ設置
補助率	2分の1以内	4分の3以内
補助対象経費	施設の木造または木質化に係る経費のうち建設工事費	施設への県産材を利用した調度品・おもちゃの設置に係る経費
上限補助対象事業費	499万円	50万円

※ 調度品とは、日常生活において用いられる道具、家具及び日用品をいう。

(例：机、椅子、収納家具、テレビ台、時計 等)

※ おもちゃとは、子ども向けの玩具及び遊具をいう。

(例：積み木、木馬、滑り台、木球プール 等)

## 6 補助の条件

基本要件	<p>(1) 補助事業により整備した場所や取得した製品には「長野県森林づくり県民税」を活用した事業であることを表示するとともに、事業の情報発信を行うこと。</p> <p>(2) 事業主体は、今後の県産材の利用拡大施策に資するため、施設利用者へのアンケート調査を実施すること。</p> <p>(3) 事業の内容を県ホームページ等で公表できること。</p> <p>(4) 県の求めに応じて、県産材の普及啓発のための事例発表会に協力すること。</p> <p>(5) 国または県の他の補助を受けていないこと。</p> <p>(6) 令和3年(2020年)2月26日(金)までに事業完了すること。</p>
施設要件	<p>(1) 長野県内の施設であること。</p> <p>(2) 不特定多数の人の出入りがなく、専ら事業主体の職員等のために使用する施設でないこと。ただし、保育園、幼稚園及び小学校等についてはこの限りではない。</p> <p>(3) 施設利用に当たり利用料を徴収する施設でないこと。</p> <p>(4) 宗教的活動を目的とする施設または場所でないこと。</p>
その他の要件 (木造・木質化)	<p>(1) 事業により整備される床面積が300㎡未満の施設であること</p> <p>(2) 木材利用量の80%以上に信州木材認証製品を使用すること ※「信州木材認証製品」とは信州木材認証製品センターが定める信州木材製品認証基準に基づき、認証を受けた木材</p>
その他の要件 (木の調度品・おもちゃ設置)	<p>(1) 主として県産材を利用し、かつ県内で製造及び販売される調度品・おもちゃを設置すること。</p>



# 令和2年度木づかい空間整備事業 募集要領 (長野県森林づくり県民税活用事業)

## 1 事業の趣旨

本県の豊富な森林資源を活かし、多くの県民が利用するまちなかの施設等での県産材利用を支援し、モデル性の高い木質空間の整備を促進することにより、県民の県産材利用の意識の醸成と県産材の利用拡大を図ることを目的として、先進的でモデル性の高い事業を公募し、優れた事業を応募した者に対して、予算の範囲内において、県が当該事業の実施に対する費用の一部を補助します。

なお、この事業は以下の要綱・要領に基づき実施します。

- ・木材関係事業補助金交付要綱（以下、「要綱」という。）
- ・木づかい空間整備事業実施要領（以下、「要領」という。）

## 2 補助の対象となる施設

民間事業者等が所有又は管理・運営する施設及び公共施設のうち、広く県民に利用されるなど、展示波及効果が期待できる以下の施設（以下、「民間施設等」という。）とします。

タイプ		施設例
オフィス		事務所、テレワークオフィス等の執務空間、会議室
店舗	延床面積200㎡未満	飲食店、コンビニ等の小さな店舗、美容院等
	延床面積200㎡以上	商業施設、スーパー、宿泊施設等
公共スペース		学校・図書館・病院等の公共施設、市町村が整備する施設

## 3 補助の対象となる事業主体の要件

事業主体は、民間施設等を所有又は管理・運営する者とし、次の要件に該当しない者とします。

- (1) 国または都道府県であること
- (2) 暴力団またはその構成員及びその統制下にある者が関係する団体であること
- (3) 政治的な活動を目的とする団体であること

## 4 補助の対象となる事業

### (1) 木質化

民間施設等の木質化を伴うリノベーション（改修工事）を行うもの

### (2) 木製の調度品設置

上記(1)の木質化に合わせて木製の調度品の設置を行うもの

※ 上記に関わらず、下記に掲げる事業は対象としません。

- ア 国または県の支出金及び補助金等の交付を受けた事業
- イ 国または県が出資する財団法人等から助成金の交付を受けた事業
- ウ 宗教的活動に関する事業
- エ 政治的活動に関する事業

オ 公序良俗に反する事業

## 5 補助対象経費及び補助率等の内容

補助事業の対象経費及び補助額等については、次のとおりです。

事業の種類	(1)木質化	(2)木製の調度品設置	
補助率	2分の1以内	4分の3以内	
補助対象経費	施設の木質化に係る経費のうち 木工事費	施設への木製調度品の設置に 係る経費	
補助金額の 上限	タイプ名	補助金額の上限	
	オフィス	225万円	
	店舗	200㎡未満	225万円
		200㎡以上	525万円
公共スペース	225万円		
備考	(2)のみを単独で実施する場合は補助対象外です。 (1)(2)の併用、(1)の単独での実施を補助対象とします。		

※ 調度品とは、日常の事業活動において用いられる、机、椅子、ベンチ等の家具（小物類を除く）とします。


## 6 補助の条件

基本要件	<ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 施設の整備にあたり、他法令の制限等に十分留意すること。</li> <li>(2) 補助事業により整備した場所や、取得した製品には「長野県森林づくり県民税」を活用した事業であることを表示するとともに、事業の情報発信を行うこと。</li> <li>(3) 県産材のPRに向けた取組みを実施すること。</li> <li>(4) 事業の内容を県ホームページ等で公表できること。</li> <li>(5) 県の求めに応じて、県産材の普及啓発のための事例発表会に協力すること。</li> <li>(6) 地球温暖化の防止の普及啓発のため、長野県産材CO<sub>2</sub>固定量認証制度の申請をすること。</li> </ul>
施設要件	<ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 長野県内の施設であること。</li> <li>(2) 広く県民に利用される施設であること。</li> <li>(3) 宗教的活動を目的とする施設または場所でないこと。</li> </ul>
その他の要件	<ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 木質化の場合、木材利用量の80%以上に信州木材認証製品を使用すること。 ※「信州木材認証製品」とは、信州木材認証製品センターが定める信州木材製品認証基準に基づき、認証を受けた木材製品</li> <li>(2) 木製の調度品設置の場合、主として県産材を利用し、かつ県内で製造及び販売される調度品を設置すること。</li> </ul>

## 折紙式軽トラタイニーハウスの紹介







Forestry &  
Landscaping

山林管理と景観

製品の概要

「Tubexシェルター」はお客様の植栽計画に合わせて最適に設計されています。  
長年に渡る研究を通じて、植栽時に効果的な独自の機能を開発しました。

# Ventex

## 製品の特徴



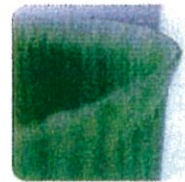
### ミシン目加工

樹木の成長段階に合わせ、圧力がかかるとミシン目の部分から破れる設計になっているため、樹木に巻き込むことはありません。



### 1セット5本入り

1セット5本入りで、製品の形状を崩すことなく輸送と保管が可能です。



### フレア形状

シェルターの縁がフレア形状となっているため幹の摩擦を最小限に抑える効果があります。



### 結束バンド付き

親指で取り外し可能な結束バンド付きで、メンテナンスも簡単です。



### ツインウォール構造

最高の強度対重量比を実現した耐久性のあるツインウォール構造です。



### 材質

紫外線で変質しないポリプロピレンを使用し、5年以上にわたって樹木を保護します。



### シェルターの補強

結束バンドの取付け位置から破損しないよう素材を強化しています。



### 通気孔

シェルター内の温度と湿度を抑えるため複数の通気孔の穴があります。



「植物を保護すること」と「植物を育成すること」のバランスがとれたヨーロッパで最も人気のある製品です。

※「Ventex」は特許を取得したデザインです。



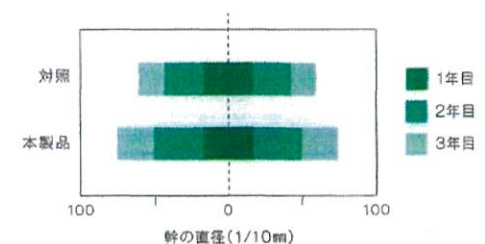
Ventexは5年以上の耐久性を持つよう設計されており、樹木における初期段階の生存と健康的な成長の可能性を高めます。

Ventexは通気孔や製品の色(ライトグリーン)に至るまで専用に設計されており、植物のシェルターとして空気(主にCO<sub>2</sub>)、湿度、光量などの生育条件を整えることによって、樹木の育成条件を改善します。

※シェルターの寿命は場所や気象条件により異なりますが、通常5~7年です。

項目	Ventex
高さ(m)	1.5
直径(mm)	80-120
1セット	5本入り
色	ライトグリーン
結束バンド(mm)	5×254
支え	杭(別売)

90年代初頭に行われた研究では、シェルター内の通気性が幹の直径成長を促進することが示されています。





## 事業概要

日本の自然と文化から発想した  
 独創的なきぐみのつみき「KUMINO (クミノ)」を通じて  
 森と繋がる実感を  
 創造的な体験を  
 世界中の人々に届けます

森と繋がりのある人生は  
 森と繋がりのない人生より  
 豊かであると考えています

創造的な体験は  
 未来を創造できる自信につながります

豊かな体験と創造的な体験で  
 社会に貢献します

屋号	クミノ工房
創業	2016年5月
代表	井上慎也
所在地	〒527-0203 滋賀県東近江市箕川町90-1 ( <a href="https://goo.gl/maps/KEKTnBDh9NBQgJtT6">https://goo.gl/maps/KEKTnBDh9NBQgJtT6</a> )
事業内容	きぐみのつみき KUMINO® (クミノ) の製造・販売 クミノ広場の開催・インストラクター講習会の開催 全国各地産材を使用したKUMINOの制作引き受け KUMINO®ライセンス管理 木製品のデザイン・開発・制作
TEL	050-3567-9323
FAX	050-3567-9324

ひとつのかたち 無限大の可能性 きぐみのつみき KUMINO (クミノ)



STUDIO KUMINO  
クミノ工房

HOME

クミノって？

多彩な魅力

オンラインストア

事業概要

お問い合わせ



このページに「いいね！」 [購入する](#)

「いいね！」した友達はまだいません

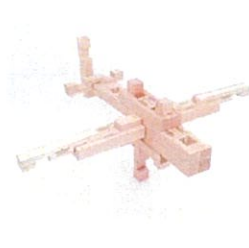



 **クミノ工房**  
約1か月前  
耐火レンガでできた KUMINO。  
名付けて「KUMINO BRICK」、  
makuake で先行予約販売がスタートしました。  
[https://www.makuake.com/project/kuminobrick/...](https://www.makuake.com/project/kuminobrick/) もっと見る



  
MAKUAKE.COM  
**Makuake | 自由自在。組ん...**  
KUMINO BRICKは木組みの積み...

28 コメントする 1



 **クミノ工房**  
約2ヶ月前  
花巻おもちゃ美術館に、クミノを  
納品させて頂きました。

実用新案登録済  
「クミノ」「KUMINO」はクミノ工房の登録商標です

© STUDIO KUMINO - クミノ工房



## 流域ものさしを作る

流域のことを考えながら矢作川の周りにある木々をモザイク状に並べて、一つ一つつけてものさしを作りました。パーツを並べて貼り付けるのは細かい作業だったけど、いろんな木を見て触って、楽しく作ることができました。他の流域の子と交換できるよ！に3つ作りました。できた流域ものさしの出来にみんな大満足!



作業に真剣!

たくさん種類の木が矢作川流域にあるんだね。今回は里山にある17種類の木を使いました。



## 矢作川流域 ものさしづくり ワークショップ

今回誌面で紹介した流域ものさしを作るワークショップです。流域のことを学びながら矢作川流域のものさしを2本作成します。子どもだけじゃなく大人も参加しても楽しいですよ。当日は根羽スズで作った木のおもちゃでも遊べるよ。

開催日時 2016年8月6日(土) 10:00~15:00

定員 200名(先着順)

場所 根羽村老人福祉センター「しゃくばけ」ホール  
(長野県下伊那郡根羽村2131番地1)

料金 2,500円(税込)1人(流域ものさし2本付)

食事 400円/1人(五平煎2本とお味噌) ※お弁当持参でもOKです

申込締切 7月31日(日) ※定員になり次第受付終了します

申込み Eメールにて①名前 ②口数 ③参加者数 ④参加者氏名・年齢

⑤連絡先 ⑥食事ありなし(ありの場合はお名前)を記載し、耕life編集部へお申込みください。  
E-Mail/info@kou-life.com

※タイトルを「矢作川流域ものさしづくり参加希望」としてください。

根羽村の木づかい・木育・森林関係に関するお問合せ先 根羽村森林組合 TEL.0265-49-2120

### 根羽村 野菜馬場

おぼろ分軒野菜から始める産地直銷

## 根羽村 野菜の駅

モニター募集!

おぼろ分軒野菜から始める産地直銷

●7~11月まで、毎月1箱(野菜・菌類等約10種以上)をお届けします。  
●1箱@3,000円(送料込み)×5か月、合計15,000円です。  
お問合せ・申し込み 函 info@nebarin.org ☎090-9916-1546 (内野) 住所氏名 電話番号をメールでお送りください。事務局から折り返し順になります。  
395-0701 長野県根羽村1719-1 NPO法人 草の民おぼろ

### 根羽村 産地直銷

矢作川流域の長野県根羽村は人口1,000人足らずの小さな町です。この町産の野菜の村と下流域の都市が連携した持続可能な流域づくりを、身近な野菜から始めます。おぼろちゃん(おぼろ)の野菜を都市住民が定期宅配購入する社会実験・体験中。産地直銷にも張り出す。産品の人も時々根羽村に来て野菜を専任仕事に汗を流してももらえたらいい...そんなご縁のきっかけ作りが野菜のおすそ分けです。買っていただいたのは野菜だけでなく根羽村とのつながりです。

#### 募集と商品の内容

- 矢作川流域おぼろ産知照内の先着20世帯を募集します。
- 7~11月まで、毎月1箱(野菜・菌類等約10種以上)をお届けします。
- 1箱@3,000円(送料込み)×5か月、合計15,000円です。

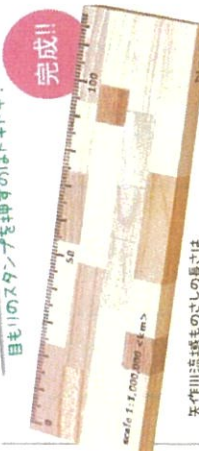
お問合せ・申し込み 函 info@nebarin.org ☎090-9916-1546 (内野) 住所氏名 電話番号をメールでお送りください。事務局から折り返し順になります。



間違えないよう並べよう



くまのついにきた!



完成!!

矢作川流域ものさしの長さは 矢作川の長さの100分の1の11.8cm! とてもきれいです!



いろいろな木の種類の組み合わせがよかった

木の香りが色もいよ

大変だったけど楽しかった!

また作りたいです!

矢作川流域でつながる・広がる・創りだす

# おいでん! 根羽村!

~みんな楽しんでむ木づかい Season9~

豊田市中心部から車で約1時間30分。長野県下伊那郡根羽村は私たちの生活に欠かせない矢作川の水源地の村です。豊かな水や澄んだ空気に育まれ、スギやヒノキなどの充実した森林資源があります。森や木づかいの楽しみ空間や活動や活動を矢作川流域のみならずと共有し、ぜひ根羽村まで足を運んでいただきたいと思っています。



## 矢作川の流域について学ぼう 矢作川流域 ものさしづくり ワークショップ



今回のリーダー  
小野千寿子、神田彩子さん  
流域ものさしのデザイナー・小野さんと日本全国スキマクラ倶楽部 天童支部の神田さん。全国の流域で流域ものさしを作って、流域どうの交流を目指して活動しています。

根羽村森林組合では矢作川水源に生きている子どもたちが根羽村の山や木、そして地域に親しみ自然を愛する子どもたちに成長するようサポートをしています。今回は同じ水源の平谷村の子どもたちも一緒に里山の様々な木々を使って矢作川流域ものさしを作りました。

### 流域について学ぼう

葉っぱは当ても、木の板当てクイズを交えながら流域について学びました。「流域」は川に水が集まる範囲のこと。山に木がないと雨が降ったとき一気に川に水が集まって洪水などの災害になるそう。木がある山の森林土壌に水がたまって洪水などの災害が防げるそうです。根羽村や平谷村の森林が豊かなことが矢作川の downstream の人たちの生活の安心につながっているんですね。



なんの木も葉っぱあかるかな



音りで当てるのは難しい...

流域の景色当てクイズ

## 私の矢作川流域物語

長野県根羽村森林組合参事

スギダラ矢作川流域支部長

矢作川流域圏懇談会山部会木づかいガイドライン担当

今村 豊

### 1 はじめに

私の矢作川流域物語をこれから始めます。私は長野県の根羽村森林組合職員なので、業務上普段から森林や矢作川の清流、渓谷に接する時間が大変多いです。そして、私の趣味は登山やバイク、山岳路を車で走り回ることなので、業務と趣味がとても近いのが特徴です。業務上で森林を歩き、清流を渡り、山岳路をそれなりきのスピードで移動することは、私にとってとても「素敵な時間」を過ごしていることとなります。私にとっての「矢作川流域」とは、生きていく中でこうした「素敵な時間」を提供してくれる場所です。また、林業・森林・矢作川流域の持つ課題を解決していくため、自分なりにドリーマーとして、チャレンジャーとして、プレイヤーとして、マーケッターとして、マネジャーとして様々な視点から活動をしています。もちろん、こんなにたくさんの役割をまともにこなせないなので、丁度駅伝のランナーのように「木」や「矢作川の流れ」をタスキと見なして、これを絆に、多くの方と出会い、その役割をランナーのように担ってもらい、「駅伝の精神」でその過程も楽しみながら、自分の「素敵な時間」を創り出しています。

### 2 私の流域活動における目的・戦略・戦術＝「素敵な時間」の創出

私は矢作川流域を元気にし、魅力的な地域にしたいと思っています。そのために必要なのは、この流域や地域を元気にしたい、魅力的な地域にしたいと願い行動してくれる人です。「地域を元気にしたい人」、「自分の住む地域をもっと魅力的にしたい人」、「人々が地域を楽しみ、活気にあふれる場所を作りたい人」、「地域の資源や自分の技術・技能を活かしてここに住みたい人」等、こうした方々がたくさんいらっしゃれば、そして、その方々が団結できればその地域は相当魅力的になるかと思えます。

そこで私が考えるのは、「ではそのような人をどのようにしてこの流域で生み出せばいいのか」、「この流域に住みたいという方々と、どうしたら出会えるのか」、「そうした方々を失望させることなく、どうしたら明日への力になってもらえるのか」ということです。

そのために必要なことは何でしょうか。そのために行動すべきことはなんでしょうか。人がその地域を創り出します。そこに住んでいる人の考えが地域に現れます。ある地域が魅力的に見えたら、それは同時にそこに住んでいる人が魅力的だということです。すべて

の原点は、人にあります。流域が元気になるか、魅力的になるかのひとつの回答は、どれだけ多くの方がこの流域を元気で魅力的な地域にしていこうか、と思う気持ちの総熱量にあると思っています。

では、その総熱量はどうしたらあげられるのか、ということになります。皆さんがある場所で生きる時、その場所に住もうと思った時、様々な理想や希望があると思います。そんな時、きっと誰かに「こうなるといいね」という会話をするかと思います。私は、その言葉がすべての原点だと思います。多くの場合「そうだよね、でも私たちではどうにもならないよね」で終わることが多いかと思います。では、それで満足なのか、それで将来も含めて納得できるのでしょうか。

私は「やってみせ言って聞かせてさせてみせ、ほめてやらねば人は動かじ。話し合い耳を傾け承認し、任せてやらねば人は育たず。やっている姿を感謝で見守って、信頼せねば人は実らず」の格言を座右の銘にしています。これらの言葉を自分なりに解釈して実践しようとする時、まず最初に「やってみせ」の部分に大きなエネルギーが必要なことが想像できます。なぜか？人を動かすには、まず自分が「やってみせ」その相手に何かを与え、相手に何かを「感じさせないと」動いてくれないからです。人は自分で興味を惹かれたことにしか反応しません。興味関心がないことには人は動きません。では、どうやって興味関心を持ってもらうよう「感じさせられるのか」？

私は、すべての事象は「相手と出会って仲良くなって相手に感じてもらえると、こちらが目的とした相手の動きが生まれる」、と思っています。一番最初のスタートは「出会い」です。ですから「出会い」の戦略が必要です。それと「感じさせられる」戦略です。出会うことができなければ、感じさせられることはできません。また、出会う内容が魅力的でなければ、もちろん感じさせることはできません

このように考えてくると、私の流域活動における目的・戦略・戦術＝「素敵な時間」の創出とは、多くの方々に矢作川流域の魅力に出会ってもらって、そこから新たな潮流を生み出すきっかけとなる何かを感じてもらうことです。感じてもらう人をどんどん増やし、その結果として、この流域を魅力的な地域にすることが私の目的です。地域の魅力は地域に関わる多くの方々の気持ちの総熱量ですから、大きな熱量のある方は、それなりに地域をリードするボーカリスト的な役割を担うことになるし、小さな熱量の方でも多くの方が集まれば、聴衆として総熱量は高まります。それはまるで、ロックコンサートのように、「動き出す大きな熱量の渦巻きと潮流」の発生に結びつくと思います。そう、この大きな気持ちの熱量の展開とは、いわゆる「ロックンロール」っていうやつです。

矢作川の流れや森と言う魅力的な地域資源のある矢作川流域というステージで、そこに住む人々の「地域を魅力的にしよう」、という気持ちで新たな潮流を創出すること。それは「ロックンロール」で、私はそんな「素敵な時間」を創出できることに幸福感を感じています。生きている実感や熱量を高める仕掛けを使いこなして「ロックンロール」は始まります。矢作川流域には、そうした人間が本来持っている「生きている実感を感じさせる気持ちの熱量」を高める自然が、私たちを待っています。時に私は、それを「里山の潜在能力」と呼んで一見、見過ごしてしまうような場所や空間を、魅力的な場面に切り替

えていくように試されていると感じています。では、たくさんある流域の魅力の中で、その場所と結びつけて、今後どんなふうに展開していきたいのか、翔んだ夢を語ります。

目的・夢	希望的戦略・仕掛け	希望的戦術・素敵な時間
<p>魅力的な矢作川流域を創造していく人を増やし、その方々の気持ちの総熱量を高めて、矢作川流域でロックンロール＝「素敵な時間」を創出する。あるいは流域市民をロックンロールに巻き込む。</p>	<p>①旧足助町の「香嵐溪」で新緑と紅葉の嵐に打たれて心を爽やかに青く染め、また、熱く赤く染めて気持ちの熱量を高める (ときめく情景からの熱量獲得)</p> <p>②根羽村の「浅間つたの滝」の滝つぼに飛び込み、人生に決意する空中ポーズを決めて、気持ちの熱量を高める (無重力空間パフォーマンスと水との衝撃からの熱量獲得)</p> <p>③「根羽ロック」で自らより困難な登攀ラインを創出することで、精神的エネルギーを高める (高度感と登攀ムーブ集中度からの熱量獲得)</p>	<p>①「その時、二人はここで見つめあっていた戦術」で爽やかな青い新緑と燃える紅葉の中を二人の誓いの場とする</p> <p>②新緑力と紅葉力に打たれ、いつも愛に来る「愛しの樹木」を決めて参加者同士の熱量を高める</p> <p>①空中で自らの決めポーズを創出し、人生決意度表現力コンテストで互いに争いながら参加者同士の熱量を高める。滝つぼでダブルコークスクリューを決めてもらう</p> <p>②滝つぼ横断ジップラインで究極の人生バランスを追求し、崩れる落ちる時には破滅的なパフォーマンスを示して自然との一体感を獲得する。</p> <p>①「根羽ロック」に通う旅人の道がより明瞭になる時、ラインが創出され参加者同士の絆は深まり、参加者の熱量は高まる</p> <p>②初登攀者がラインの名づけ親になり、より困難なラインの創出が、多くのチャレンジャーを誘い、それらの熱量を高める</p>

目的・夢	希望的戦略・仕掛け	希望的戦術・素敵な時間
	④「小戸名溪谷」のせせらぎに身をひたし、または川べりで、水の躍動感やサウンド・冷たさとの一体感から気持ちの熱量を高める (陽光や水流エネルギー・サウンドからの熱量獲得)	①せせらぎと陽光に身をまかせ、水流を感じることで、人生のすべてを洗い流して、生き方のパフォーマンスを高める ②透明度の高い矢作川源流の流れる水面を見つめて人生の思索を始める

①豊田市 新緑の香嵐溪



②根羽村 浅間つたの滝 ずっといたくなる癒しの空間



①豊田市 紅葉の香嵐溪



①香嵐溪 二人はそこで



②根羽村 浅間つたの滝  
大いなる明日への飛翔



③根羽村 根羽ロック  
このラインは俺が決める



④根羽村 小戸名溪谷 水の透明度に心の中も澄み渡る

### 3 最後に

私はこの流域の様々な課題に対して、自分なりにドリーマーとして夢を見て、チャレンジャーとして様々な取り組みに挑戦し、プレイヤーとして最前線の立ち位置で実践し大汗をかき時に戦い、マーケッターとして顧客に出会い、その意向をとらえ製品化し、現在の様々な立場で、マネージャーとして持続可能となるような健全な収支バランスが図れる組合・NPO 経営を目指しています。なので、気持ちの熱量を高めようとする同志として同じ志向を感じ、心を少しでも揺さぶられた方は、ぜひ友達になって欲しいのでご連絡ください。待っています。メールアドレスは [nebasin@mis.janis.or.jp](mailto:nebasin@mis.janis.or.jp) です。

## 根羽村での活動展開について（ご提案）

## ■ 根羽村での4つの活動について

・・・自然環境や自然素材を活かした「A造形教育」「B保育・教育研修」「C造形物製造販売」「D環境教育（生涯教育）」の4つの活動を展開させて頂きたくて頂いています。

## ● A 造形教育 - 根羽村の豊かな環境や素材を活かした保育・教育を実践する場

- ① 根羽村保育所との連携
- ② 根羽村立義務教育学校「根羽学園」との連携
- ① → 木のおもちの提供・保育内容の提案と協力（→販売へ）
- ② → 教材や教育内容の提案と協力（→販売へ）

## ● B 保育・教育研修 - 根羽村内並びに近隣市町村の保育士や教員の方々が、根羽村の豊かな環境や素材を使った保育・教育を学ぶことができる場

- ③ 根羽村内の保育所並びに近隣市町村の保育施設との連携（含：企業との連携）
- ④ 根羽村立義務教育学校「根羽学園」並びに近隣市町村の小中学校との連携（含：企業との連携）
- ③ → 根羽村の豊かな環境や素材を活かした研修内容の開発・実践
- ④ → 根羽村の豊かな環境や素材を活かした研修内容の開発・実践

## ● C 造形物製造販売 - 根羽村の豊かな自然素材を活かした造形の製造・販売ができる場

- ⑤ 木のおもちの製造の促進（ne iro）
- ⑥ 根羽村産の木材を使った工芸品の開発と販売（ne design）
- ⑦ 木のおもちや工芸品の根羽村内での販売とネット販売の充実
- ⑧ 工芸品と根羽村産の食材を繋げた商品開発[含：陶芸や染織りなど]（ne design・ne eat）
- ⑤ → 新しい製造体制の整備
- ⑥ → 開発拠点づくりと材料確保・販売網の整備
- ⑦ → 販売方法の確立とネットによる販売環境の整備
- ⑧ → 開発拠点づくりと工芸品や食品の販売網の整備

## ● D 環境教育（生涯教育） - 根羽村の豊かな環境の下で、さまざまな体験ができる場

- ⑨ 子どもたちが遊ぶことのできる環境づくり（木のおもちや館づくり）
- ⑩ 根羽村の環境を活かした木工や工芸等の体験ができる環境づくり（体験館づくり）
- ⑨ → 場所の確保と運営方法・宣伝方法の検討
- ⑩ → 場所の確保と運営方法・宣伝方法の検討

以上のような活動ができるようになれば、本学の学生たちにも協力してもらいたいと考えています。

## ※協力者（予定）

永江智尚（愛知教育大学）・杉林英彦（愛知教育大学）・佐々木雅浩（愛知教育大学）・加藤克俊（豊橋創造大学短期大学部）・新實広記（愛知東邦大学）・  
江村和彦（日本福祉大学）・松下明生（日本福祉大学）・西村志磨（至学館大学）・石川博章（岡崎女子大学）・山本辰典（愛知学泉短期大学）・  
鈴木安由美（愛知みずほ短期大学）・そのほか保育士、教員、造形作家など。

# 日本の天然資源からなる、全く新しい素材。 森のめぐみから出来た布「木糸」誕生！

## Mokuito

「木糸(もくいと)」は、森林の整備で出てくる  
間伐材(スギ・ヒノキ)を使用して、和紙をすいて作られた糸のこと。  
当社が、日本で初めて地域の間伐材を利用した糸を織り込むことで  
今までにない、天然素材で出来た布を作りました。

現在、天然資源である綿、ウール、シルクなどの原料は、ほとんど輸入に頼っています。  
「木糸」は、地域の間伐材を利用した和紙織物で、国内で生産可能な天然資源からなる  
全く新しい素材です。



### 木糸の特徴



2013年度 間伐材活用コンクール  
林野庁長官賞(最優秀賞)受賞!

1. 国産の間伐材の活用が促進される素材。  
優しいキナリ色で、人にも環境にも優しい素材です。  
使えば使うほど、国産材(スギ・ヒノキ)の活用が促進されます。  
「植える→育てる→伐る→使う」のサイクルの促進にもつながるサステナブルな素材です。
2. 紫外線を通しにくい
3. 優れた調湿性があります
4. 毛羽立ちの少ない繊維  
紙の糸なので、毛羽がたちません。敏感肌の方にも優しい素材です。
5. 普通の布として使用が可能です。お洗濯もできます。



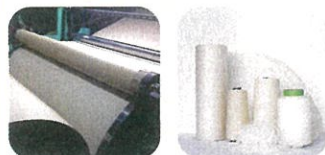
### 木糸ができるまでの流れ

#### 間伐材を収集・チップ化



間伐材を収集。表皮を除き、中の木質をチップにします。

#### パルプ化・抄紙(しょうし)



木質チップから繊維を取り出し和紙を作ります。

#### スリット・撚糸



和紙を細長い紙状に切り、撚り合わせることで、糸を作ります。

#### 製織・加工

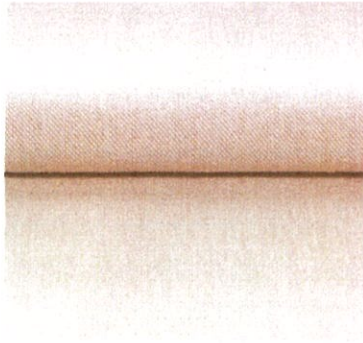


撚り合わせた糸を織り上げます。

## テキスタイルのご紹介

木糸は縦糸、横糸の組み合わせで、様々な特徴をもった布を作ることができます。  
間伐材から「紙」、「糸」、「布」へと生まれ変わるのです。体と地球に優しいエコな素材、商品として、幅広く利用されています。

Model : (品番) 501



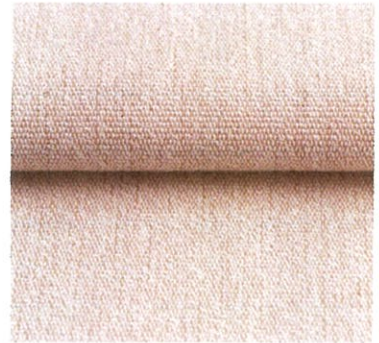
Washi (mokuito) 100%

Model : (品番) 513



Washi (mokuito) 50% Cotton 50%

Model : (品番) 500



Washi (mokuito) 50% Cotton 50%

Model : (品番) 507



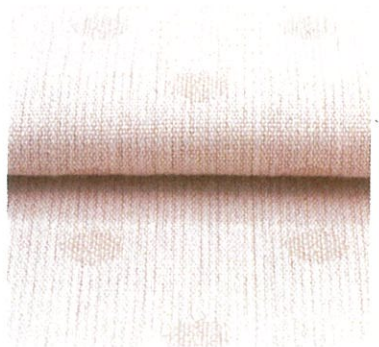
Washi (mokuito) 40% Cotton 60%

Model : (品番) 508



Washi (mokuito) 65% Cotton 35%

Model : (品番) 511



Washi (mokuito) 45% Cotton 55%

お勧めする業界

木糸の商品事例

ノベルティ  
贈り物

アパレル  
雑貨業界

ベビー  
雑貨業界

寝具  
カーテン

建築業界

- ・現在、大阪府の間伐材を使用していますが、大阪府以外の地域の間伐材も、生地・加工の注文を承ります。
- ・素材の開発、テキスタイル制作など、お気軽にお問合せ下さい。



### 木糸のよくある質問

Q1

洗濯はできますか？また燃えやすくないですか？

物性が綿と同等に有るので洗濯できます。  
また可燃性も綿と同じです。

Q2

肌触りはどんな感じですか？

毛羽が無いので肌に優しいです。



森のめぐみを  
活かした森林保全  
認定番号 K1401309





- 6. 強化ガラス回転椅子 ¥64,000 (税別)
- 7. モルタル造形 岩型椅子 小 ¥55,000 (税別)
- 8. 杉角材親子ベンチ ¥時価

- 1. 座面：鹿なめし皮 ¥64,000 (税別)
- 2. 座面：鹿毛皮 ¥66,000 (税別)
- 3. 座面：根羽杉組み板 ¥58,000 (税別)
- ※座なし本体のみ ■ 400×H650 ¥53,000 (税別)
- 400×H380 ¥51,000 (税別)
- 4. 5. 杉木コロ椅子 小 ¥55,000 (材料時価により大きさ、形状、価格に変動が生ずる場合あり)

※2脚以上の発注はー¥5,000

# 木材改質処理装置(ヒートウッド)ー 防腐・形状安定

Category by ヒルデの技術

企業情報

木材改質処理装置

プライバシーポリシー

## 1.スーパーヒートコンディショナー

水蒸気と熱と圧力を用い、薬剤を使うことなく無垢の木材を改質し高品質化する装置を開発しました。スケジュールで色の濃淡を調節できます。内部まで均一に色がつきます。従来の改質処理と比べ、不良率が小さく、臭いも除去できます。



### 改質木材ヒートウッドの特長

- |    |            |                     |
|----|------------|---------------------|
| 1  | 寸法安定性が向上   | 床暖房用無垢フローリングに対応     |
| 2  | 耐腐食性の向上    | 屋外や水回りでの使用が可能       |
| 3  | 内部までの均一な着色 | 加工や補修が容易            |
| 色  |            | 触れた時の温かみが増す         |
| 4  | 熱伝導率の減少    | 切っても反らない            |
| 5  | 内部応力の除去    | ヤニが出ない、色水が出ない       |
| 6  | 脱脂効果       | 通常の木材よりも発生が少ない      |
| 7  | VOCの除去     | 他の改質処理木材の様な異臭がしない   |
| 8  | 臭いの除去      | 他の改質処理木材の様に酸性化しない   |
| 9  | 中性         | 薬剤を用いない為、人にも環境にも優しい |
| 10 | 環境に優しい     | い                   |

 **HILDE**

# HD03 スーパーハイドライヤー

SHD型



 ヒルデブランド株式会社

**PRESTO**

# 革新技術



時代は高温乾燥から圧力乾燥へ

# スーパーハイドライヤー

*Super Hybrid Dryer which compounded Pressurization/Decompression and Vacuum with High Temperatur Steam*

杉の芯持ち柱・梁・桁対応  
次世代型ハイブリッド乾燥機  
乾燥時間が従来の約1/3に

加圧真空前処理装置・真空乾燥機・高温乾燥機の機能が1つに  
急速乾燥・高品質・経済効果大

乾燥時間を大幅短縮	蒸気式高温乾燥のおよそ1/3の乾燥時間
表面割れを防ぐ	高温セット法によりドライングセットをかける
内部割れを防ぐ	圧力制御により、内部割れを抑制する
乾燥のバラツキを除去	加圧真空前処理によりバラツキを抑える
反り・ねじれを防ぐ	高温・高圧蒸煮により内部応力を緩和する
変色を防ぐ	圧力制御により、木材の変色を制御する 黒芯の脱色等
ランニングコスト削減	コストの安い蒸気乾燥より更にお得
省スペース化	乾燥が速いので小型機で対応
小ロット・多品種に対応	乾燥が速いので小ロット・多品種に対応
在庫大幅削減	乾燥が速いので急な乾燥需要に対応 在庫大幅削減



ヒルデブランド株式会社

 **HILDE**

圧力乾燥 × 改質処理

**HD09** スーパーヒートコンディショナー

SHC型



 ヒルデブランド株式会社

圧力乾燥

**REXAL**

# 木材は進化する・・・最高のエコ資源 スーパーヒートコンディショナーが木材の潜在能力を引き出す

## 圧力乾燥と過熱水蒸気改質処理の融合

### 改質処理木材 ヒートウッド

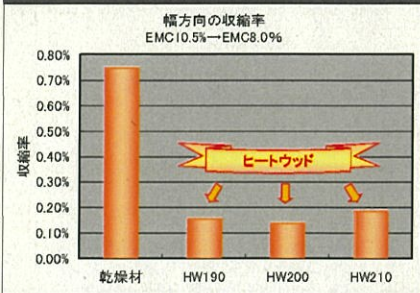
180℃～230℃の温度で木材のヘミセルロースの親水基を疎水化し各種性能を高める技術は、「高熱処理技術」として古くから知られています。

様々な高熱処理技術がありますが、今、医療・食品をはじめとする各分野で利用開発されてる注目の「過熱水蒸気」を用い、薬剤を使うことなく木材を改質し高品質化したのが「ヒートウッド」です。スケジュールで色の濃淡を調節でき、内部まで均一に色がつきます。従来の「蒸気+電気加熱方式」や「窒素+電気加熱方式」とは異なる独自のシステムにより、臭いの発生や酸性化、艶の損失を抑えられます。

- |              |                                       |
|--------------|---------------------------------------|
| 1 環境に優しい     | 薬剤等を用いない為、人にも環境にも優しい                  |
| 2 寸法安定性が向上   | 床暖房用無垢フローリングに対応<br>【従来の高熱処理材よりも更にUP!】 |
| 3 耐腐食性の向上    | 屋外や水回りでの使用が可能                         |
| 4 内部までの均一な着色 | 加工や補修が容易                              |
| 5 熱伝導率の減少    | 触れた時の温かみが増す                           |
| 6 内部応力の除去    | 切っても反らない                              |
| 7 脱脂効果       | ヤニが出ない、色水が出ない                         |
| 8 色艶が良い      | 従来の改質処理木材の様に艶が損なわれない                  |
| 9 臭いの除去      | 従来の改質処理木材の様な異臭がしない                    |
| 10 中性        | 従来の改質処理木材の様に酸性化しない                    |
| 11 内部割れの抑制   | 内部割れを大幅に抑制、厚さ100mmでも内部割れ極小            |

従来の高熱処理の欠点を払拭し、屋内でも使用できる高付加価値な木材に生まれ変わりました

温湿度変化に伴う寸法安定性の評価試験  
長野県林業総合センター



収縮率が  
通常の乾燥材の  
1/5～1/4

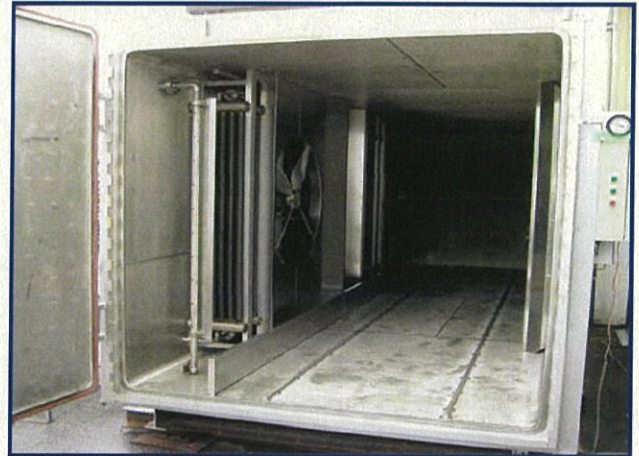


ガス会社統一基準方式 フローリング床暖房試験  
財団法人ベターリビング・つくば建築試験研究センター

設定温水温度80℃で1100時間連続床暖房 — 隙間寸法変化の基準 0.5mm  
【ヒートウッド】試験結果 最大値0.1mm 平均値0.005mm

ヒートウッドは寸法変化が普通の乾燥木材と比べて格段に小さくなります。梅雨時の高温多湿、冬場の床暖房使用時…一年を通して優れた寸法安定性を発揮します。従来の高熱処理方法では臭いや酸性化等の問題があり、室内での使用には不向きでした。新システムによる独自の改質処理により、人にも環境にも優しい無添加の無垢木材が誕生しました。

名古屋国際木工機械展ウッドエコテック2005で木材乾燥機としては初の技術優秀賞を受賞。  
 圧力乾燥は短時間でクオリティーの高い乾燥材を生産します。梁や桁等の乾燥が困難な材料も容易に乾燥します。  
 圧力乾燥で乾燥した木材は各方面から非常に高い評価を得ています。



## 特長

加圧・高温蒸煮  
 過熱蒸気高温セット  
 中温真空乾燥

世界初となる圧力乾燥機の開発に成功し、名古屋国際木工機械展で技術優秀賞受賞しました。

超大型ファン  
 第一種圧力容器  
 特殊モーター等

ヒルデブランドはお客様に安心して使って頂くため、メンテナンスフリーを目指したものづくりをしています。

加圧/真空前処理  
 真空沸騰乾燥

ヒルデブランドは妥協を許さない設計により、木材乾燥に最適なハイスペックなつくりとなっています。

## 効果

乾燥ムラが少ない  
 表面/内部割れが少ない  
 色・艶・香りが良い

高品質

不良率が小さい  
 ランニングコスト削減  
 乾燥機の故障が少ない

低コスト

乾燥時間が  
 60~70%短縮

短時間

今まで、乾燥が困難とされていた梁・桁材ですが、**圧力乾燥**により、**高品質・低コスト・短時間**の乾燥が現実のものとなりました。他の乾燥方式の追従を許さない**圧力乾燥**は、ごまかしの表面乾燥とは違い、全乾法で15%まで乾燥するため、クレームがなくなり、御社の信用が高まります。品質、含水率、コスト、納期に対する要求がますますシビアになる中で、唯一対応できるのが**圧力乾燥**です。



スギ135mm×260mm 含水率15% 乾燥4.5日

スギの黒芯の脱色処理、マツ類の脱脂処理、広葉樹の生材からの乾燥も威力を発揮

リビングデザインセンターOZONE 5階  
(仮称)国産木材ショールーム 企画展示エリアの貸出に関するご案内

■(仮称)国産木材ショールームについて

当ショールームは、木材の大消費地・東京において木材需要を喚起するため、各道府県様と連携しながら利用期間を迎えた国産木材の利活用を提案し、都市部におけるオフィスの木質化を促進することで、共存共栄のマーケットを創出することを目指します。

ショールーム内は、「展示スペース」と「モデルオフィス」の2つのエリアで構成します。

○展示スペース(入口から展示スペースを望む)



「展示スペース」は、壁面は森や林業に関する情報を常設グラフィックにし(一部壁面の貸し出し可能)、中央部を企画展示エリアとして道府県様へ貸し出しを行います。

■展示スペースの貸し出しについて

○国産木材をテーマに、2週間単位で自由な展示が可能です。

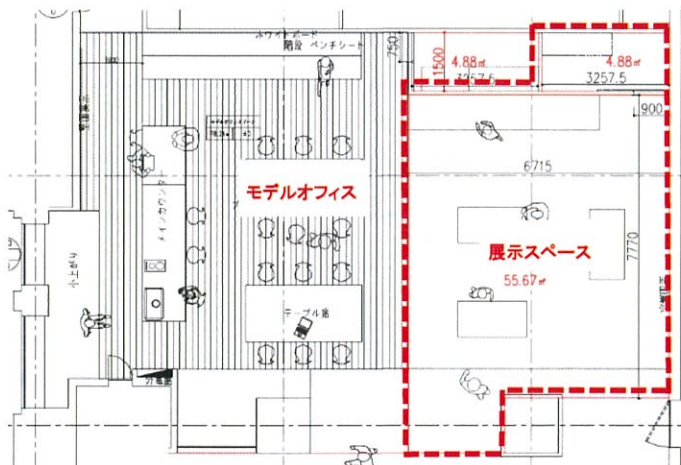
**展示エリア** : 広さ 60.55㎡(内バックヤード 4.88㎡)・天高 2.7m (展示可能高さ 2.2m)

**空間・設備スペック** : タイル系床仕上げ / グリット天井 / 可動式展示台 / 電源 100V・1回路

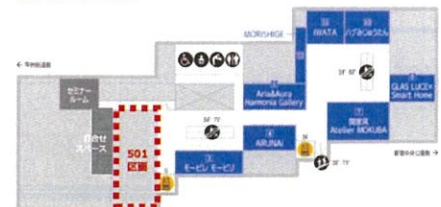
**貸出期間・料金** : スペース貸出 / 2週間 料金 50,000 円(税込)~

**貸出条件** : 新宿パークタワーの規約に則り運営

※詳細については事務局にお問合せください。

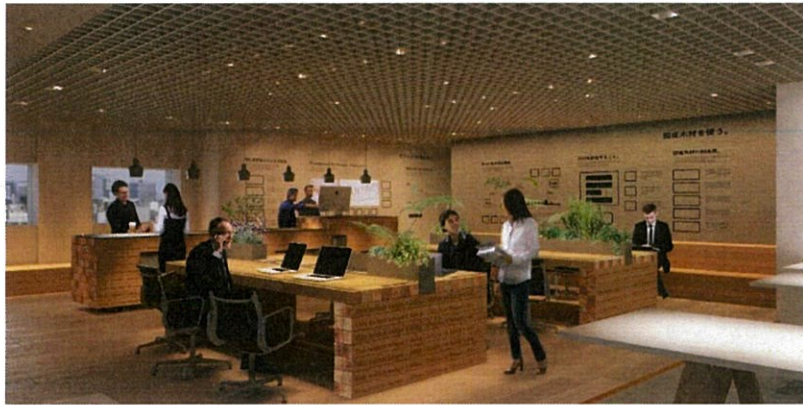


5F フロアマップ





## ○併設エリア(モデルオフィス)



「モデルオフィス」ではウィズコロナ、アフターコロナの視点を取り入れた新たなオフィス形態、また、『Furniture as CO2 Storage(二酸化炭素を貯蔵する倉庫としてのオフィス家具)』をキーアクションとした、オフィスの木質化を提案。

コワーキングスペースとして利用できるタッチダウンエリアの運用と、セミナー開催を検討していきます。

### ■施設概要

#### ○リビングセンターOZONEについて

リビングデザインセンターOZONEは、新宿パークタワーの3F～7Fの5フロアに展開する住まいとインテリアの情報センター。家具や生活用品、住宅設備、建材まで、個性豊かなショールームとショップ、住宅デザインの書籍や製品カタログを集めたライブラリーなどの情報フロアで構成されています。セミナーやワークショップ等のほか、コンサルティングを重視した専門家による家づくり支援やインテリアデザインのプログラムを実施しています。

#### ○住所・営業時間

東京都新宿区西新宿 3-7-1

新宿パークタワー 5階 501区画

営業時間:10:30～18:30

休館日:水曜日(祝日除く)夏季・年末年始



#### ○アクセス

##### 「電車でお越しの方」

JR山の手線 JR「新宿」駅南口から徒歩 約12分  
都営新宿線・京王新線 「新宿」駅から徒歩 約10分  
京王新線 「初台」駅から徒歩 約6分  
小田急線 「参宮橋」駅から徒歩 約10分  
都営大江戸線「都庁前」駅 A4またはA5出口から徒歩 約8分

##### 「バスのご案内」

###### ・無料シャトルバス

新宿西口「エルタワー」1階三菱UFJ銀行前から新宿パークタワー直通シャトルバス便(無料)

運行スケジュール:月・火・木・金・土・日 / 10:10～19:20 / 約10分間隔

###### ・新宿WEバス:

新宿駅西口(京王百貨店前のりば21番)から新宿WEバス「パークハイアット東京前」下車

### ■問合せ

東京都産業労働局農林水産部森林課 東田、本家 / TEL 03-5320-4855