## 



第203号 令和3年 11月発行 発 行 者 国土交通省中部地方整備局 天竜川上流河川事務所 小 渋川砂防 出 張 所 小 渋川支部安全協議会

演目

六千両後日之文章

重忠館

のか

## 大鹿歌舞伎が開催されました

大鹿村に300年以上伝承され、国の重要無形民俗文化財に指定されている「大鹿歌舞伎」の秋の定期公演が10月17日、新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、春の定期公演に続き無観客で市場神社にて行わ



通常であれば多くの観客が来場し、客席から歓声やおひねりが飛び交うところですが、新型コロナウイルスの影響から、春に続き今回の公演もケーブルテレビ、インターネット動画投稿サイトでの生配信となりました。そのような状況下ではありましたが、役者の皆さん、裏方の皆さん全員で熱のこもった演技が上演されました。



芝居が終わると「シャンシャンシャン、オシャシャの シャン」のリズムで締めの「手打ち」を行います。



今回の演目は大鹿歌舞伎だけに伝わる幻の演目でした。





境内は無観客でしたが、 素晴らしい演技と舞台の 熱気が画面をとおして伝 わってきました。

資料提供:大鹿村役場

裏面もご覧ください

## 道の駅に「大鹿カプシャンポスト」が設置されました!

道の駅「歌舞伎の里大鹿」に新しく郵便ポストが設置されました。その名も「大鹿カブシャンポ 何が特徴かと言うとまずはその色!普通のポストと違い目立つように全体が黄色く塗ら れています。そして、ポストの周りには大鹿歌舞伎を演じている役者さんが描かれています。ま た、実際に手紙やはがきを投かんするとセンサーが反応し、歌舞伎のセリフやかけ声など何種類 かのセリフが流れる仕組みになっています。投かんすると音声案内するポストは存在しますが、 地域の方の肉声を取り入れた機能はとても珍しいそうです。





工:大協建設株式会社