



多治見砂防国道事務所 80周年記念誌



浦山第2砂防堰堤



中山道馬籠宿



国土交通省 中部地方整備局
多治見砂防国道事務所



荒川豊蔵資料館 旧荒川豊蔵邸 (可児市)



御嶽宿 (御嵩町)



永保寺 (多治見市)



マルホン すりばち館 (土岐市)



瑞浪市化石博物館 (瑞浪市)



1…発刊にあたり

2…歴代事務所長

3…発刊によせて

7…東美濃・木曾地域 10 市町村の概要

砂防事業のあゆみ

9…庄内川水系の概要

10…庄内川砂防年表

11…主な災害の記録（庄内川水系）

13…主な砂防施設（庄内川水系）

15…木曾川水系の概要

16…木曾川砂防年表

17…主な災害の記録（木曾川水系）

19…主な砂防施設（木曾川水系）

道路事業のあゆみ

21…道路事業のあゆみ

23…主な災害（平成 23 年 台風 15 号災害）

24…道路の老朽化対策 ～メンテナンス元年～

25…国道 19 号（多治見市～瑞浪市）

27…国道 19 号（恵那市～中津川市）

29…国道 21 号

32…東海環状自動車道（国道 475 号）

33…交通安全事業

34…日常の道路管理

35…維持修繕事業

災害支援

37…近年発生した主な災害

38…TEC-FORCE・リエゾン（多治見砂防国道事務所からの派遣）

39…梨子沢土石流

40…御嶽山噴火災害

地域との連携

41…連携事業年表

42…主な事業

47…事務所沿革

国土交通省 中部地方整備局
多治見砂防国道事務所長



ご挨拶

綱川 浩章

東美濃及び木曽地域は、日本の広域交通にとって重要な地域であり、古くは東山道、江戸期以降現在にかけては中山道、国道 19 号並びに中央西線、中央自動車道が整備されてきました。江戸期には、美濃焼などの陶磁器や木曽ヒノキに代表される木材などが、陸運のみならず、木曽川の流れを巧みに利用した水運により名古屋や桑名などに運ばれた後に、全国へと供給されました。歴史的にみても、大量かつ円滑で安価な輸送手段に対する地域の要求水準は高いものであったと考えられます。

一方で、両地域ともに下流域も含め、過去から土砂災害に悩まされてきました。東美濃地域は脆弱な地質に加え、陶土採掘や薪炭利用の結果として禿しゃ地が広く分布していたこと、木曽地域はその急峻な地形と脆弱な地質が分布していることが大きな要因といえます。

このような中、多治見砂防国道事務所の前身にあたる土岐川砂防工場と中津川砂防工場が昭和 12 年に設置され、それぞれ庄内川水系、木曽川水系において砂防事業に着手することとなりました。その後の追加編入により、昭和 32 年までには庄内川水系が、平成元年までには木曽川水系が、現在の直轄砂防区域と同じ範囲になりました。

道路事業については、昭和 31 年から国道 19 号の改築工事、昭和 33 年からは国道 21 号の改築工事に着手し、その後、平成元年に事業化された国道 475 号（東海環状自動車道）の整備を進めてまいりました。また、平成の大合併により長野県旧山口村が岐阜県中津川市に合併されたことにより飯田国道事務所から約 9km 区間の管理を引き継ぎました。

これらの事業により 450 基を超える砂防堰堤などの砂防設備、東海環状自動車道、管理延長 90.6km に及ぶ国道 19 号と国道 21 号などの道路が整備され、施設本来の機能がもたらす効果、いわゆる「ストック効果」を発揮し、地域の安全・安心や生活の質の向上、産業の発展等を支えてまいりました。

一方で近年全国的に大規模な災害が頻発しています。管内においても、平成 23 年の豪雨に伴う国道 21 号における災害、平成 26 年の豪雨による梨子沢における土砂災害、同年の御嶽山の噴火災害などが発生しています。頻発する大規模災害を踏まえ、国土交通省において TEC-FORCE（緊急災害対策支援隊）が平成 20 年度に創設され、当事務所でも現在 32 名の職員が隊員に任命されており、管内管外を問わず大規模災害発生時には各地で技術的な支援等を行うことができる体制を組んでいます。

平成 21 年度には事務所庁舎を多治見市小田町に新築し、同市坂上町から移転しましたが、これまでと同様に地域との結びつきを重視し、開放講座「水と街道」に代表される広報活動等にも積極的に取り組んでまいります。2027 年にはリニア中央新幹線の開業が予定されるなか、東美濃及び木曽地域では、産業、観光など様々な面から今後の発展に対して期待が高まっています。地域のニーズを把握し、期待に少しでも応えられるよう、これからも社会資本整備の推進等に努めてまいりますので、今後とも関係各位の御理解御支援をお願いいたします。

平成 29 年 12 月