

# 日本初のロックフィルダム

水をめぐる争いに終止符

木曽川が町の北側を流れる

御嵩町や可児市は古くから水

不足に悩んできました。とくに、

木曽川の支流、久々利川周辺で

は文献に今でも残る水争いがく

り返されています。

田畠を潤す水源は、数々の試

行錯誤の後、用水を作ることで

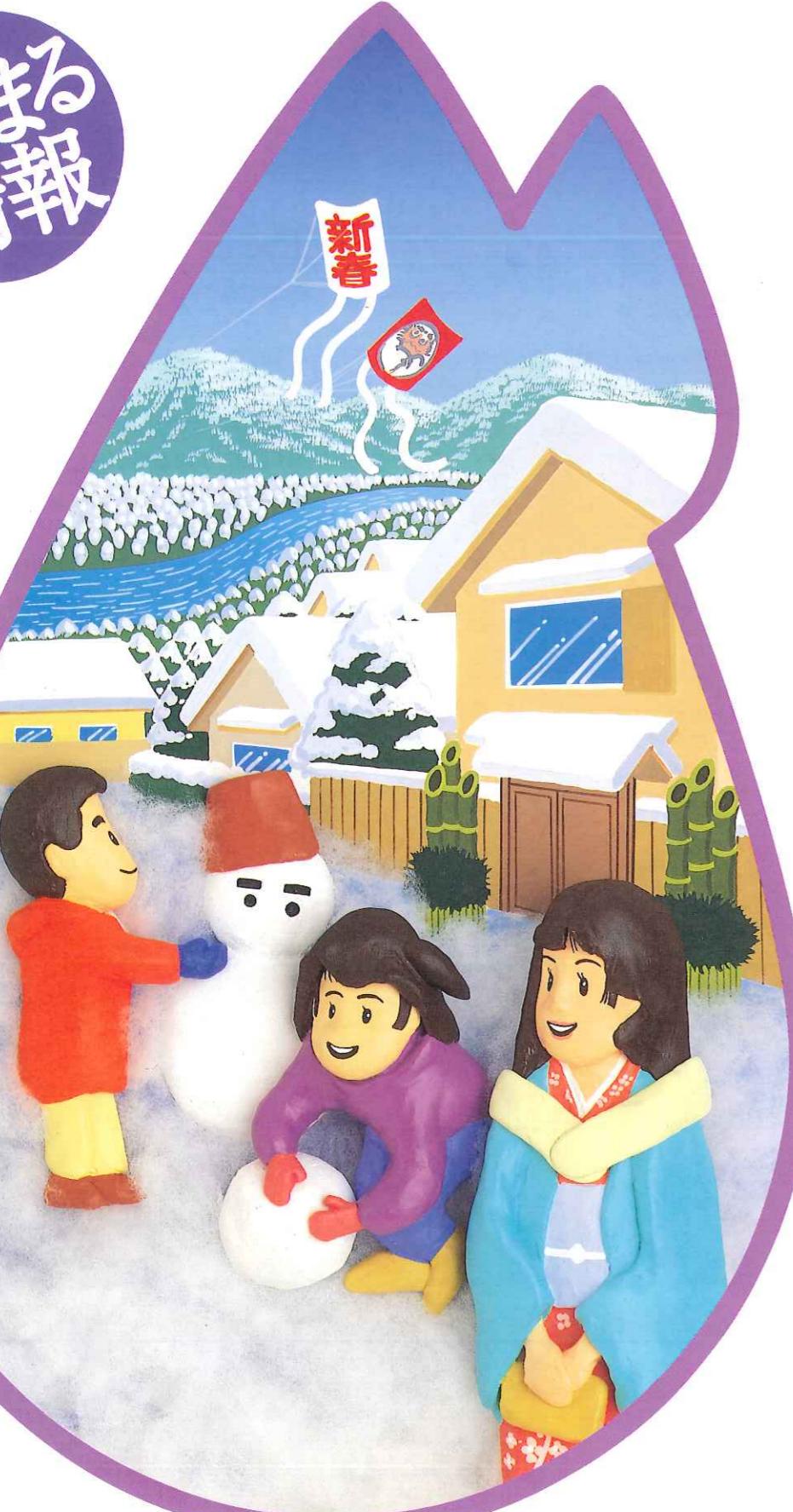
ある程度は補うことができまし

た。けれども、水量があまりに

少なく、雨の降らない時期には

何度も、雨の降らない時期には

しむる情報



MIZUSHIRUBE

# みずしるべ



新丸山ダムのキャラクター  
しんまるくん

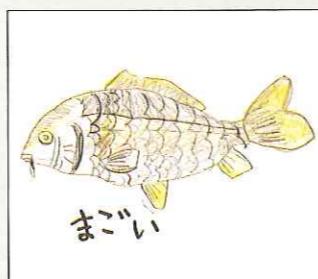
## 発行

建設省中部地方建設局  
新丸山ダム工事事務所

6

## INFORMATION

建設省新丸山ダム工事事務所は地域の皆様や関連する方々との情報ネットワークとして情報誌「みずしるべ」を発行しております。  
今号は、地域発展に役立ち、より多くの方々に親しんでいただけたダムとして、「新丸山ダム」とまちづくり」をテーマにしました。今後も内容をますます充実させて行きたいと思っております。ご意見・ご感想がございましたらぜひお寄せ下さい。



山内優紀ちゃんの絵です。  
ダム湖には1mをこえるマゴイがいるそうです。

### 新丸山ダム概要

新丸山ダム建設事業は、木曽川本川が濃尾平野に流れ出る手前の峡谷に設置されている丸山ダムを大規模に嵩上げして、洪水調節能力を大きく向上させようというものです。

我が国あるいは世界で大きな役割をなっている中部圏を支え、更に発展させてゆくための基盤施設として、木曽川の新たなカナメとして生まれかわる新丸山ダムは、極めて大きな役割を果たすことになります。



「鬼岩」は、この鬼伝説と珍しい形をした岩がいつしょになつてできた名前。いまでも、鬼が住んでいたという「鬼の岩屋」をはじめ、「太郎岩」、「まな板岩」、「首洗池」などの名が伝説とともに残っています。また、鬼の首を埋めたという「鬼の首塚」も残つていて、ここをお参りすると魔除けや首より上の病気にご利益があるといわれています。

「恐ろしや次月の里の鬼すすき」  
という古い諺に残される閻の太郎も、いまでは仏に変わり、各地からたくさんの参拝客を集め、花や線香の煙が絶えるときがあります。閻の太郎が暴れまわった場所も、今では松野湖から可児川沿いにかけて四季おりおりのレジャーを楽しむ家族連れで賑います。恐れられた鬼が住んでいたことなど想像できないほど、水辺の遊びを楽しむフアミリーの笑い声が聞かれる公園になりました。

参考資料 岐阜県加茂広域観光ガイド、御嵩タウンガイド他



建設省中部地方建設局  
新丸山ダム工事事務所

〒505-03  
岐阜県加茂郡八百津町八百津3847



もしもしテレפון  
新丸山ダムについてどんな事でも  
お気軽にお問い合わせ下さい。

0574-43-2780代

清流木曽川にそぞろ可児川の源、御嵩町と瑞浪市の間に広がる  
「木曾飛驒川国定公園鬼岩」。巨岩怪石の景勝地として知られるこ  
の地が、どうして鬼岩といわれるようになつたかといふお話。

むかし、むかし、いまから800年ぐらい前  
かの郷の次月（御嵩町）の洞穴に怪しげな鬼人が住んでいたそうです。この鬼人の生れた

「閻の太郎」とも呼ばれ、川で漁をする人々や旅人を脅し、

それはそれは恐れられています。通行人を襲つては大暴れする鬼の尊は後白河法王の耳にも届き、家来に鬼退治を命

令したそうです。そして、見事に鬼をしとめてからは、里の人も旅人も安心して中山道を山越えすることができます。

漁をする人々や旅人を脅し、それはそれは恐れられています。通行人を襲つては大暴れする鬼の尊は後白河法王の耳にも届き、家来に鬼退治を命

令したそうです。そして、見事に鬼をしとめてからは、里の人も旅人も安心して中山道を山越えすることができます。

閻の太郎

水と昔話  
鬼伝説

御嵩町

# 新丸山ダムとまちづくり

## 地域開発と広がる夢

八百津町長 荒井正義



●八百津町における町づくりの成果

●新丸山ダムがより皆さんに親しんでいたくためには?

新丸山ダム工事事務所長 芦田義則

新丸山ダムは、中部圏の発展のための重要な社会基盤として、木曽川の洪水、湯水に対する安全性を向上するため、現在のダムより24・3m高いダムを建設するものです。

昭和三十年、三一年に六ヶ町村が合併して新生八百津町が誕生して以来、農林業、商業の産業基礎及び教育文化の施設整備を行いました。併せて上下水道、道路公園などの居住環境整備にも力を入れ、今後も引き続いて推進していく予定です。

今後は豊かな自然を有効に活用した町づくりを目指します。新丸山ダム建設に伴う丸山地域一帯の公園化、国道四一八号の新ルート開通により、若者がヒターンしてくるようなウエークエンンドタウン構想を掲げ、「人づくり」「ふるさとづくり」「特産品づくり」の三づくり運動を積極的に行っていきます。

森林と湖面(ダム湖)を活用した保健休養林や、宮本武蔵が淹れたれで修行したと言われる「五宝の滝」、眼下に丸山ダム、旅足渓谷を見おろし伊吹山、御岳山、恵那山が眺望できる「めい想の森」、他にも「八百津だんじりまつり」「久田見祭(糸切りカラクリ)」、並びに国重要文化財の明鏡寺観音堂、大仙寺、善恵寺、東光寺、正傳寺などの歴史的な寺院なども是非見てください。

●新丸山ダムの観光資源の特色について

森林と湖面(ダム湖)を活用した保健休養林や、宮本武蔵が淹れたれで修行したと言われる「五宝の滝」、眼下に丸山ダム、旅足渓谷を見おろし伊吹山、御岳山、恵那山が眺望できる「めい想の森」、他にも「八百津だんじりまつり」「久田見祭(糸切りカラクリ)」、並びに国重要文化財の明鏡寺観音堂、大仙寺、善恵寺、東光寺、正傳寺などの歴史的な寺院なども是非見てください。

●新丸山ダムを地域発展に役立てるには?

丸山ダム周辺の生活環境整備を最優先し、また既設の「めい想の森」「人道の丘公園」「郷土資料館」「蘇水峡キャンプ場」などと新丸山ダム建設に関連して計画中の野外運動施設(仮称、新丸山公園)を一体的に結び付け、自然の中で四季折々にあつたイベント等を開催し、人と自然とが共存できるふれあいの場

惠那市長 森川正昭



●惠那市における町づくりの成果

やこれから展望について  
当市は、江戸時代、中山道大井宿として、美濃十六宿中最大の規模の旅籠を擁し、繁栄してきました。その後明治三五年には、国鉄中央線が開通し、恵那駅は東濃の電気、大井ダムが福沢桃介の手によって完成し、十五kmの巨大な人造湖が出現しました。県立自然公園恵那峡となつて、この雄大な景勝地は、大正から昭和にかけて多くの観光客を集め、当市を観光都市へと飛躍させる原動力となりました。その後紙パルプ、電子、金属機械産業の導入も進み、現在を中心街地の再整備と恵那峡の再生のために恵那峡ルネッサンス整備事業に取り組んでいます。

市の総合計画(H二一H十二)の目指す都市像は、「自然と文化と産業が調和した快適都市」づくりであり、町全体が一つのリゾートというような都市にしたいと考えております。

●恵那峡の観光資源の特色について

先ほども述べました県立自然公園恵那峡は、雄大な景勝地としてしられ、両岸に対峙する奇岩、怪石の数々は訪れた人々に自然の雄大さを味わわせてくれるとおもいます。他にも森林レクリエーション、自然学習に最適な場所として親しまれている恵那山高原国民休養地保古の湖周辺、グリーンピア恵那、望郷の森さらには新しいウォーターフロントとして期待される阿木川ダムなども是非、注目して頂きたいですね。

●新丸山ダム地域発展に役立てるには?

瑞浪市における町づくりの成果やこれから展望について  
瑞浪市は、市域面積の約七五七ヘクタールが森林であり、北部に木曽川、中央には土岐川が流れ、豊かな自然に抱かれた緑と水の田園都市です。それらを有効に生かしながら公共の福祉を優先し、自然環境の保全を基調とした調和ある都市基盤の整備が進められています。

●瑞浪市における町づくりの成果

やこれから展望について  
瑞浪市は、細久手宿と古い町並みを残した宿場町がある旧中山道は、琵琶峠の石畳、四ヶ所の一里塚など多くの史跡が残っています。また、北部を東西に走る旧中山道を軸とした歴史的遺産の整備保存等、生涯学習など多目的に利用し楽しむことのできる野外自然博物館の整備が計画されています。

●瑞浪市の観光資源の特色について

瑞浪市に及ぶ地球史を学ぶ 地球回廊の整備が進められています。また、北部を東西に走る旧中山道を軸とした歴史的遺産の整備保存等、生涯学習など多目的に利用し楽しむことのできる野外自然博物館の整備が計画されています。

●瑞浪市における町づくりの成果

やこれから展望について  
瑞浪市は、細久手宿と古い町並みを残した宿場町がある旧中山道は、琵琶峠の石畳、四ヶ所の一里塚など多くの史跡が残っています。また、北部を東西に走る旧中山道を軸とした歴史的遺産の整備保存等、生涯学習など多目的に利用し楽しむことのできる野外自然博物館の整備が計画されています。

安藤三郎 瑞浪市長



●瑞浪市における町づくりの成果

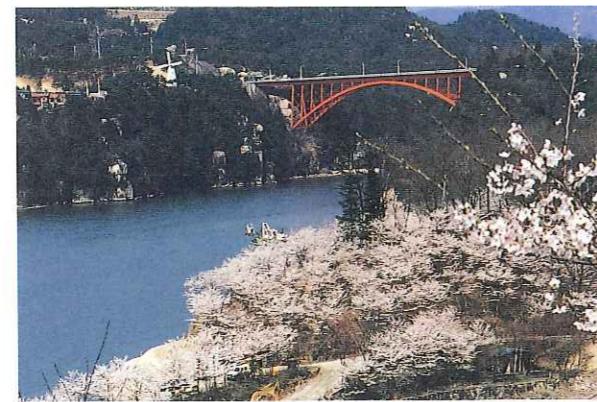
やこれから展望について  
瑞浪市は、細久手宿と古い町並みを残した宿場町がある旧中山道は、琵琶峠の石畳、四ヶ所の一里塚など多くの史跡が残っています。また、北部を東西に走る旧中山道を軸とした歴史的遺産の整備保存等、生涯学習など多目的に利用し楽しむことのできる野外自然博物館の整備が計画されています。

●瑞浪市における町づくりの成果

やこれから展望について  
瑞浪市は、細久手宿と古い町並みを残した宿場町がある旧中山道は、琵琶峠の石畳、四ヶ所の一里塚など多くの史跡が残っています。また、北部を東西に走る旧中山道を軸とした歴史的遺産の整備保存等、生涯学習など多目的に利用し楽しむことのできる野外自然博物館の整備が計画されています。

●瑞浪市における町づくりの成果

やこれから展望について  
瑞浪市は、細久手宿と古い町並みを残した宿場町がある旧中山道は、琵琶峠の石畳、四ヶ所の一里塚など多くの史跡が残っています。また、北部を東西に走る旧中山道を軸とした歴史的遺産の整備保存等、生涯学習など多目的に利用し楽しむことのできる野外自然博物館の整備が計画されています。



恵那峡



人道の丘公園

がんばらなく  
つたらや!  
地元の皆さんのが  
大きいぞ!



「次の世代につなげるよりよい  
町づくりにダムを活かしたい」



八百津町商工会青年部部長  
亀尾總本家 伊佐治建重さん

タードの再整備が愛知県の生協の保養研修施設として平成七年九年に計画されています。次に湖面の活用についてですが、ヨットやカヌーなど模の旅籠を擁し、繁栄してきました。その後明治三五年には、国鉄中央線が開通し、恵那駅は東濃の電気、大井ダムが福沢桃介の手によって完成し、十五kmの巨大な人造湖が出現しました。県立自然公園恵那峡となつて、この雄大な景勝地は、大正から昭和にかけて多くの観光客を集め、当市を観光都市へと飛躍させることになりました。その後紙パルプ、電子、金属機械産業の導入も進み、現在を中心街地の再整備と恵那峡の再生のために恵那峡ルネッサンス整備事業に取り組んでいます。

市の総合計画(H二一H十二)の目指す都市像は、「自然と文化と産業が調和した快適都市」づくりであり、町全体が一つのリゾートというような都市にしたいと考えております。

●新丸山ダムがより皆さんに親しくなれば最高です。



た。その後明治二十五年には、国鉄によって完成し、十五kmの巨大な人造湖が出現しました。県立自然公園恵那峡となつてゐるこの雄大な景勝地は、大正から昭和にかけて多くの観光客を集め、当市を観光都市へと飛躍させ原動力となりました。その後紙パルプ、電子、金属機械産業の導入も進み、現在中心市街地の再整備と恵那峡の再生のための恵那峡ルネッサンス整備事業に取り組んでいます。

市の総合計画(平二一平十二)の目指す都市像は、「自然と文化と産業が調和した快適都市」づくりであり、町全体が一つのリゾートというような都市にしたいと考えております。

**○ 恵那峡の観光資源の特色について**

先ほども述べました県立自然公園恵那峡は、雄大な景勝地としてしられ、両岸に対峙する奇岩、怪岩の数々は訪れた人々に自然の雄大さを味わわせてくれると思われます。他にも森林レクリエーション、自然学習に適な場所として親しまれている恵那山高原国民休養地、保古の湖周辺、グリーン・ピア恵那、望郷の森、さらには新しいウォーターフロントとして期待される阿木川ダムなども是非、注目して頂きたいです。

**○ 新丸山ダム地域発展に役立てるには?**

まずダムへの道路整備が考えられると思います。国道四一八号恵那八百津間山上ルートの整備や、木曽川右岸沿いに計画された湖岸ロードの整備。これらは地域の活性化などいろいろな面において大きな期待がもてていますね。すでに、飯地町五朋センターにおいて大きな期待がもてていますね。すでに、飯地町五朋セン

やこれから展望について

瑞浪市における町づくりの成果やこれから展望について

瑞浪市は、市域面積の約七五セントが森林であり、北部に木曽川、中央には土岐川が流れ、豊かな自然に抱かれた緑と水の田園都市です。それらを有効に生かしながら公共の福祉を優先し、自然環境の保全を基調とした調和ある都市基盤の整備が進められています。

**○ 瑞浪市における町づくりの成果やこれから展望について**

瑞浪市は、市域面積の約七五セントが森林であり、北部に木曽川、中央には土岐川が流れ、豊かな自然に抱かれた緑と水の田園都市です。それらを有効に生かしながら公共の福祉を優先し、自然環境の保全を基調とした調和ある都市基盤の整備が進められています。

**○ 新丸山ダム地域発展に役立てるには?**

まずダムへの道路整備が考えられると思います。国道四一八号恵那八百津間山上ルートの整備や、木曽川右岸沿いに計画された湖岸ロードの整備。これらは地域の活性化などいろいろな面において大きな期待がもてていますね。すでに、飯地町五朋セン

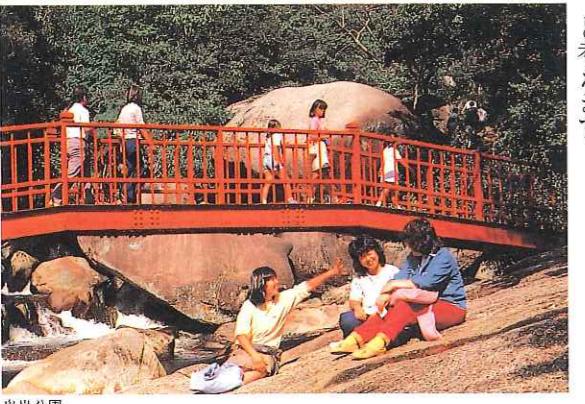
やこれから展望について

瑞浪市における町づくりの成果やこれから展望について

瑞浪市は、市域面積の約七五セントが森林であり、北部に木曽川、中央には土岐川が流れ、豊かな自然に抱かれた緑と水の田園都市です。それらを有効に生かしながら公共の福祉を優先し、自然環境の保全を基調とした調和ある都市基盤の整備が進められています。

**○ 瑞浪市における町づくりの成果やこれから展望について**

瑞浪市は、市域面積の約七五セントが森林であり、北部に木曽川、中央には土岐川が流れ、豊かな自然に抱かれた緑と水の田園都市です。それらを有効に生かしながら公共の福祉を優先し、自然環境の保全を基調とした調和ある都市基盤の整備が進められています。



鬼岩公園

ふれあい  
すペ～す

岐阜・瑞浪市に記念館が完成。

# エルギッシュな活動を続ける。 郷土が生んだ彫刻家。 市之瀬廣太

少年時代に読んだ小説が彫刻家を目指すきっかけに。



平成3年10月、瑞浪市出身の彫刻

家、市之瀬廣太氏の作品を収蔵展示する瑞浪市市之瀬廣太記念館が完成しました。氏は明治42年生れの83歳。今もなお創作活動を通じ、この地域の芸術活動の振興にも深く関わっています。

市之瀬氏は土岐郡土岐町市原（現在の瑞浪市）のヒナ人形づくりの家に生まれました。小学校5年生の時、小説に登場する美しい彫刻の描写にひかれたのが、彫刻家を目指すきっかけだつたそうです。昭和2年、多治見工業高校模型科を卒業後、本格的に彫刻を学ぶため上京し25歳で芸大進学を決意しますが、生活苦がたたって結核に侵され断念。郷里に帰り10年間の闘病生活を余儀なくされました。この帰郷の直後、死の恐怖と戦いながら制作したのが構造社展で最高賞を受賞した「キネ子の顔」です。当時はひどい咳と激しい喀血をしながら仕事をする状態で、石膏型から割り出した時、吐血して「キネ子の顔」が真っ赤になったという逸話が残っています。そんな人生最大の難事を救ってくれたのが、周囲のあなたかい人たちでした。

氏は自分の彫刻に対するこう語つて

「素直に自然に向かい、自然から教わりながら乏しい自分の智、意志、体験などとの融和によって欲するものを立体芸術として表現したい」と。そして、あるインタビューでは人情味あふれる土地に生れたことに感謝していると語っていました。作品から感じられる『やさしさ』は、そんな故郷の思いでからきているのかもしれませんね。

いべんと  
インフォメーション

1月下旬 ●わかさぎ釣り解禁（根の上高原保古ノ湖）  
4月1～20日 ●恵那峡桜まつり

●お問い合わせ  
恵那市役所（0573）261-2111

八百津町役場（0574）431-2111

3月5～7日 ●美術展（八百津町ファミリーセンター）  
4月3・4日 ●八百津まつり（大船神社）  
17・18日 ●久田見祭り（神明神社・白鬚神社）

お問い合わせ

八百津町役場（0574）431-2111

3月7日 ●初馬祭り（稻町町稻荷神社）  
（寺河戸町明徳神社）  
4月3・4日 ●陶祖祭り（詳細未定）  
4日 ●旭王寺人形供養（山田町）

15日近辺の日曜 ●半原文楽（日吉町半原）  
●深沢獅子舞（日吉町深沢）  
お問い合わせ  
瑞浪市役所（0572）681-2111

御嵩町  
3月31日 ●ミニ・バレーボール大会（御嵩地区B&G海洋センター）  
2月上旬 ●福井に祭り（鬼岩一帯）  
3月6・7日 ●中公民館祭（中地区中公民館）  
14日 ●婦人会祭（中地区中公民館）  
4月1日 ●かに薬師祭礼（御嵩地区大寺山願興寺）  
お問い合わせ  
御嵩町役場（0574）671-2111