



ふじあざみ

富士山を世界文化遺産に

～現在進められている富士山の世界文化遺産登録に向けた取り組みについて紹介します。～



写真提供：静岡県

日本の宝を、世界の宝に

「信仰の対象」、また「芸術の源泉」となってきた富士山を、世界の宝物として、その文化や美しい自然を後世に継承するため、静岡・山梨両県及び関係市町村は、富士山の世界文化遺産登録に向けた取組を進めています。

平成24年1月

日本政府が推薦書をユネスコに提出

平成24年8月29日～9月5日

ユネスコ諮問機関イコモス(国際記念物遺跡会議)による現地調査

平成25年5月頃

イコモスの評価結果の勧告

平成25年6月

第37回世界遺産委員会で登録の可否が決定

富士山を世界文化遺産に

静岡県文化・観光部世界遺産推進課

富士山と信仰

富士山は、日本列島のほぼ中央部に位置し、標高3,776mの日本一の高さを誇る、円錐型の独立成層火山です。

古くから、富士山の神聖で荘厳な姿は、人々に畏敬の念を呼び起こし、また、噴火を繰り返す富士山は、神が宿る山として人々に畏れられ、噴火を鎮めるため、山麓に浅間神社が建てられました。構成資産の一つである「富士山本宮浅間大社（富士宮市）」は、全国に1,300社余りある浅間神社の総本宮です。

火山活動が沈静化する平安時代後期になると、富士山は、日本古来の山岳信仰と密教等が習合した「修験道」の修行の場となり、室町時代後半には、修験者だけでなく庶民も登拝するようになりました。

戦国時代末期に現れた長谷川角行（はせがわかくぎょう）は、新たな富士山信仰を教義としてまとめたとき、角行の教えを引き継いだ人々により、江戸時代中期には「富士講」が関東を中心に大流行しました。角行が修行を行った山麓の湖沼や湧水地は、霊地として富士講信者の巡礼地となりました。

このように富士山は、古来、自然物、特に山岳に対する信仰の伝統を持っていた日本人の様々な信仰の対象となってきたのです。



絹本着色富士曼荼羅図（富士山本宮浅間大社蔵）
室町時代の富士山への登拝の様子が描かれています。

富士山と芸術



三保松原からの富士山

写真提供：静岡県観光協会

富士山は、その美しい姿から様々な創作活動の題材となってきました。文学では日本最古の歌集「万葉集」をはじめ、数多くの和歌や俳句などによってその崇高さや美しさが称えられ、近代以降も太宰治などの文学者が富士山を舞台とした作品を生み出しました。

また、美術作品との関連性も高く、三保松原と富士山を描いた狩野派の絵画や、印象派を代表する画家のモネやゴッホ、作曲家のドビュッシーに影響を与えたことでも有名な葛飾北斎に代表される浮世絵の題材となるなど、富士山は芸術の源泉としての価値を持っています。

問い合わせ先

〒420-8601 静岡県静岡市葵区追手町9-6 静岡県文化・観光部世界遺産推進課
 電話：054-221-3746 FAX：054-221-2827 E-mail：sekai@pref.shizuoka.lg.jp

富士山の構成資産／構成要素一覧

| No. | 名称 | 県名 | 国指定文化財の種別※ |
|-----|-----------------------|---------|-----------------------|
| | 富士山域 | 静岡県・山梨県 | 特別名勝、史跡 |
| 1-1 | 山頂の信仰遺跡群 | 静岡県・山梨県 | 特別名勝、史跡 |
| 1-2 | 大宮・村山口登山道（現在の富士宮口登山道） | 静岡県 | 特別名勝、史跡 |
| 1-3 | 須山口登山道（現在の御殿場口登山道） | 静岡県 | 特別名勝、史跡 |
| 1-4 | 須走口登山道 | 静岡県 | 特別名勝、史跡 |
| 1-5 | 吉田口登山道 | 山梨県 | 特別名勝、史跡 |
| 1-6 | 北口本宮富士浅間神社 | 山梨県 | 史跡、本殿、西宮本殿、東宮本殿は重要文化財 |
| 1-7 | 西湖 | 山梨県 | 名勝 |
| 1-8 | 精進湖 | 山梨県 | 名勝 |
| 1-9 | 本栖湖 | 山梨県 | 名勝 |
| 2 | 富士山本宮浅間大社 | 静岡県 | 史跡、本殿は重要文化財 |
| 3 | 山宮浅間神社 | 静岡県 | 史跡 |
| 4 | 村山浅間神社 | 静岡県 | 史跡 |
| 5 | 須山浅間神社 | 静岡県 | 史跡 |
| 6 | 富士浅間神社（須走浅間神社） | 静岡県 | 史跡 |
| 7 | 河口浅間神社 | 山梨県 | 史跡 |
| 8 | 富士御室浅間神社 | 山梨県 | 史跡、本殿は重要文化財 |
| 9 | 御師住宅（旧外川家住宅） | 山梨県 | 重要文化財 |
| 10 | 御師住宅（小佐野家住宅） | 山梨県 | 重要文化財 |
| 11 | 山中湖 | 山梨県 | 名勝 |
| 12 | 河口湖 | 山梨県 | 名勝 |
| 13 | 忍野八海（出口池） | 山梨県 | 天然記念物 |
| 14 | 忍野八海（お釜池） | 山梨県 | 天然記念物 |
| 15 | 忍野八海（底抜池） | 山梨県 | 天然記念物 |
| 16 | 忍野八海（銚子池） | 山梨県 | 天然記念物 |
| 17 | 忍野八海（湧池） | 山梨県 | 天然記念物 |
| 18 | 忍野八海（濁池） | 山梨県 | 天然記念物 |
| 19 | 忍野八海（鏡池） | 山梨県 | 天然記念物 |
| 20 | 忍野八海（菖蒲池） | 山梨県 | 天然記念物 |
| 21 | 船津胎内樹型 | 山梨県 | 天然記念物 |
| 22 | 吉田胎内樹型 | 山梨県 | 天然記念物 |
| 23 | 人穴富士講遺跡 | 静岡県 | 史跡 |
| 24 | 白糸ノ滝 | 静岡県 | 名勝、天然記念物 |
| 25 | 三保松原 | 静岡県 | 名勝 |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| | 静岡・山梨両県にまたがる構成資産／構成要素 | ※富士山は、文化財保護法以外に、自然公園法、国有林野の管理経営に関する法律を適用して保護しています。 |
| | 静岡県の構成資産／構成要素 | |
| | 山梨県の構成資産／構成要素 | |

構成資産分布図



凡例
 ■ 特別名勝
 ■ 名勝
 ■ 史跡
 ○ 富士山域
 ○ 富士山
 ○ 富士山麓

富士山世界文化遺産両県県民会議

静岡・山梨両県が「富士山の日」を制定したことを契機に、平成24年2月23日の富士山の日、平成25年の登録実現と将来にわたる富士山の価値の継承を期し、静岡・山梨両県知事、両県議会議員、民間団体の代表者を共同代表とした「富士山世界文化遺産両県県民会議」が発足しました。

県民会議は、趣旨に賛同する会員が可能な範囲で自主的な活動や他会員と連携した活動に取り組む緩やかな連絡組織で、入会や活動に当たっての会費の負担はありません。

ただし、行政、議会、企業、団体等を募集の対象としています。（法人格の有無は問いません。）

会員の皆様には、ポスターや会員プレートを掲出していただくなど、様々な活動を自主的に進めていただいています。皆様も御入会いただきますようお願いいたします。

（平成24年12月1日現在3,650団体が入会）

県民会議の
入会について...

詳しくは [富士山世界文化遺産両県県民会議](#)

検索



その他の取り組み

富士山総合学習及び現地見学会等結果報告

富士砂防事務所では、富士山砂防事業等への一層の理解を深めていただくため、地域行事への参加や、公共団体等より依頼を受けて、現地見学会・出前講師などを実施。

平成24年4月～平成24年10月までに、41件1,510名の皆様が富士砂防事務所、大沢扇状地、由比地すべりを訪れ、砂防・地すべり事業等についての理解を深めていただきました。

現地見学会



『富士山の土砂災害と砂防事業』
建設コンサルタンツ協会 9月21日

各種イベント



かりがね祭り
10月6日

出前講師



『富士山の災害について』
富士宮建設業協同組合 10月26日

「第17回富士山への手紙・絵コンクール」受賞者決定

平成24年度の「第17回富士山への手紙・絵コンクール」の最終審査が、平成24年11月8日行われ各部門の最優秀1、優秀3、佳作20が決まりました。

今回は、北海道から沖縄までの30の自治体及び海外などの、3歳から93歳までの方が応募されました。

絵部門最優秀賞



小学生低学年
重森 明歩さん
(富士川第一小学校)



幼児
鈴木 友菜さん
(田子浦幼稚園)



小学生高学年
内田 早紀さん
(富士根南小学校)



高校生・成人
佐野 幸枝さん
(富士宮市)



中学生
長田 結希さん
(裾野市立西中学校)

| 絵部門 | | | | | |
|--------|------|---------|--------|----------------|----|
| 幼児 | 最優秀賞 | 鈴木 友菜 | 富士市 | 田子浦幼稚園 | 5才 |
| | 優秀賞 | 座本 勘太 | 富士宮市 | 明星保育園 | 5才 |
| | 優秀賞 | 寺西 琉威 | 富士宮市 | 上野幼稚園 | 4才 |
| | 優秀賞 | 小川 巴瑠 | 富士宮市 | リーチェル幼稚園 | 3才 |
| 小学生低学年 | 最優秀賞 | 重森 明歩 | 富士市 | 富士川第一小学校 | 3年 |
| | 優秀賞 | 山根 千花 | 富士宮市 | 大富士小学校 | 3年 |
| | 優秀賞 | 高田 悠貴 | 静岡市 | 鈴木貴子絵画教室 | 1年 |
| 小学生高学年 | 優秀賞 | 丹羽 佑月 | 富士宮市 | 富士根南小学校 | 1年 |
| | 最優秀賞 | 内田 早紀 | 富士宮市 | 富士根南小学校 | 6年 |
| | 優秀賞 | 佐藤 梓 | 富士市 | 伊東絵画教室 | 4年 |
| 中学生 | 優秀賞 | 森 華澄 | 富士宮市 | 夢中絵画教室 | 6年 |
| | 優秀賞 | 岩淵 晴香 | 富士宮市 | 富士根北小学校 | 6年 |
| | 最優秀賞 | 長田 結希 | 裾野市 | 裾野市立西中学校 | 1年 |
| | 優秀賞 | 篠原 英恵 | 富士市 | 弥生絵画教室 | 3年 |
| 高校生・成人 | 優秀賞 | 松崎 百花 | 御殿場市 | 御殿場市立御殿場中学校 | 1年 |
| | 優秀賞 | 大塚 美聡 | 富士宮市 | 星陵中学校 | 1年 |
| | 最優秀賞 | 佐野 幸枝 | 富士宮市 | | |
| 高校生・成人 | 優秀賞 | 佐野 方亮 | 富士市 | 伊東絵画教室 | |
| | 優秀賞 | 佐藤麻里絵 | 磐田市 | アトリエ子供アート | |
| | 優秀賞 | 小川 耀平 | 静岡市 | 清水南高校 | |
| 手紙部門 | | | | | |
| 小学生低学年 | 最優秀賞 | 磨呂 愛叶 | 富士市 | 富士市立岩松小学校 | 3年 |
| | 優秀賞 | 植松 彩心 | 富士宮市 | 富士宮市立富士根北小栗倉分校 | 3年 |
| | 優秀賞 | たけかわゆいな | 富士宮市 | 富士宮市立富丘小学校 | 1年 |
| | 優秀賞 | 田中 凜水 | 富士宮市 | 富士宮市立上野小学校 | 1年 |
| 小学生高学年 | 最優秀賞 | 川口小次郎 | 富士宮市 | 富士宮市立貴船小学校 | 5年 |
| | 優秀賞 | 松本健太郎 | 富士宮市 | 富士宮市立大宮小学校 | 6年 |
| | 優秀賞 | 田中 凜 | 富士宮市 | 富士宮市立上野小学校 | 4年 |
| 中学生 | 優秀賞 | 深澤 萌 | 富士宮市 | 富士宮市立富丘小学校 | 6年 |
| | 最優秀賞 | 渡邊 麗美 | 富士宮市 | 富士宮市立富士宮第二中学校 | 3年 |
| | 優秀賞 | 中野 愛花 | 富士宮市 | 富士宮市立富士宮第一中学校 | 3年 |
| 高校生・成人 | 優秀賞 | 山本 悠貴 | 岐阜県岐阜市 | 岐阜市立境川中学校 | 2年 |
| | 優秀賞 | 山本謙太郎 | 富士宮市 | 富士宮市立富士宮第三中学校 | 1年 |
| | 最優秀賞 | 渡会 克男 | 千葉県柏市 | | |
| 高校生・成人 | 優秀賞 | 望月 玉代 | 富士宮市 | | |
| | 優秀賞 | 市瀬 頼子 | 富士宮市 | | |
| | 優秀賞 | 杉田 育子 | 群馬県高崎市 | | |

●ご意見・ご感想・ご質問など、お気軽にお寄せください。

富士山に関する古い写真・資料等をお持ちの方、また災害体験をされた方の情報提供をお願いします。

国土交通省中部地方整備局 富士砂防事務所

〒418-0004 静岡県富士宮市三園平1100
TEL 0544-27-5387

担当/調査・品質確保課 鈴木、齊藤まで
インターネット <http://www.cbr.mlit.go.jp/fujisabo/>
E-mail fujisabo@cbr.mlit.go.jp

■富士宮砂防出張所
〒418-0103 静岡県富士宮市上井出1321-9
TEL 0544-54-0236

■由比出張所
〒421-3211 静岡県静岡市清水区蒲原新田2丁目16-8
(旧静岡市清水区役所蒲原支所議会議棟)
TEL 054-389-1202

「ふじあざみ」に掲載している内容・データ等は、現時点までに得ている調査結果を基本にしています。今後の調査等の進展により、内容の一部または全部に変更が生じる場合もあります。