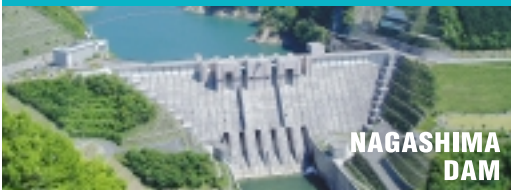


大リニューアル号!

おーい!  
大井

長島ダム情報誌 | ダムジン |

# DAMZINE



7  
第 号  
2007.7



○ここにフォーカス! 長島ダム

## 美しいデザインのダム

○ダムジン・レポーター大募集!

○長島ダムのなぜなぜサイエンス

○あっぱれ! ナガシマニア

○大井川流域ライフ

○伝えていきたい故郷の民話「一音さん」

○行ったことある? 川根本町の穴場的スポット!



イメージキャラクター「ナガ」

ここにフォーカス! 長島ダム

# 美しいデザインのダム

長島ダムは、「デザインにこだわった美しいダム」だということを知っていますか。「シビックデザイン」という考え方を、日本で最も早く導入し、後世に、21世紀の文化財として残る、美しく魅力的なデザインを心がけて造られました。

毎号にわたって  
長島ダムの  
魅力を紹介するよ!



## ▶「トータルデザイン」のダム

1992年、本体建設工事が着手されてまもなく、鈴木 徳行氏（現名城大学名誉教授）を委員長とする「長島ダム環境景観設計検討委員会」が設置されました。この委員会で、力強さと品格・親しみをテーマに、ダム本体はもとより、建築・橋・ダム天端道路・照明・サインなど、関連する施設の機能・形・材質・色彩を整理・統一したトータルデザインを実施しました。

デザインに関しては、委員会の委員で景観デザイナーの伊藤 清忠氏（現東京学芸大学名誉教授）をリーダーとする関係者が、工事中はもとより完成後も関わっています。その結果、日本デザイン学会の作品集に選ばれて掲載されるなど、トータルデザインに優れた美しく魅力的なダムとして、内外の注目を集めています。

## ▶「シビックデザイン」のダム

「シビックデザイン」とは、「地域の歴史・文化と生態系に配慮した、使いやすく、美しい公共土木施設の計画・設計」のことで、景観や生態系などを無視した土木施設が各地に造られたことに対する反省を含め、1990年代初めから、「シビックデザイン」の導入が始まりました。長島ダムは、最も早く「シビックデザイン」を導入し、「シビックデザインダム」のモデルとして位置付けられました。さらに、国土交通省中部地方整備局初の「地域に開かれたダム」に指定されました。

ダム本体とそれに関わる施設に、ダム本来の機能はもとより、景観に配慮した造形的な要素を一体化し、ダムの魅力とダムを含む地域の景観を高めています。数々のイベントが開催され、国内のみならず海外からも観光客が訪れており、地域の観光資源としても有効に役立っています。



## 長島ダムのデザイン・ポイント

構造美を表現したダイナミックな形。地域と調和する色彩や材料の選定。長島ダムのデザインは、デザイナーの感性と関係者の細かな心配りが詰まっています。ひとつ、ひとつ、チェックして回しましょう。

### 1 展望バルコニー

天端全体は、開放感たっぷりの広場のような空間。ここにダム本体を真上から見下ろせる展望バルコニーを設置しました。中央の展望バルコニーの先端には、アクセントも兼ねて100m近い高さのスリルと展望を楽しむ三角テラスがあります。来訪者に「タイタニック」と呼ばれ、人気のあるスポットです。

### 2 ダム天端の構造物

ダム本体の一番上の部分を「天端（てんぱ）」といいます。ここには、道路やゲート室・エレベータ室などの構造物がありますが、高さを極力低くし、位置や形を左右対称に近付けることで、安定感と信頼感を感じられるようにしました。天端の構造物は、「ダムの顔」となるものであり、来訪者に直に接する部分でもありますので、いつでも美しい外観を維持できるように、壁面や高欄を自然石の桜御影で仕上げ、下流面のコンクリート部分とのコントラストを演出しました。

### 3 フーチング

ダム本体の左右に位置する階段状のコンクリートを「フーチング」といいます。ダム本体と自然地盤の「接続部分」として設けられ、通常は不揃いになるものですが、ここにもこだわり、スリットに合わせて配置し、高さや形を揃えています。また、フーチングに設置された階段は、ダムの高さを実感できるように、来訪者に開放され、自由に上り下りできます。

### 4 ダム下流面のスリット

ダム下流面に切り込まれた縦のスリットは、横に長いダム本体をより高く雄大に表現すると同時に、ダム本体の断面の形を明らかにし、太く等間隔に配置して、安定感と信頼感を表現しています。スリットの凹凸による光の陰影効果も、ダムに時間的な変化を与え、美しさを増幅しています。

## 行ってみたい! 長島ダムのビューポイント!

長島ダムほど、多くのビューポイントに恵まれたダムはほとんどありません。遠くから、近くから、上から、下から、右から、左から…。あらゆるビューポイントから、ダムの異なる表情を、バラエティー豊かに観ることができます。また、四季彩公園など、さまざまな散策ルートもあり、シークエンス景観（移動しながら眺める景観）にも恵まれています。

#### ポイント1

#### ダム下流の県道388号から



ダム下流面全体を正面から観ることができます。ダム下流に架かる「飛沫（しぶき）橋」が「長島ダムのネックレス」のように観えます。

#### ポイント2

#### ハイキングコースから



ダム周辺を散策するためのハイキングコースに、ダムと接湖を上空から見下ろすように観ることのできる展望台があります。

#### ポイント3

#### 飛沫（しぶき）橋から



ダム下流面を真正面から見上げ、眼前に迫る圧倒的なダム本体の迫力と、放水の躍動感を実感できます。足下の水面のスリルも満点です。

#### ポイント4

#### ダム直下流右岸側から



ダム下流面を真下から見上げることができ、ダムの大きさ、高さ、材質感、スリットなどをリアルに味わうことができます。

「天端」のデザインが、  
「シビックデザイン」の  
「デザイン」の  
「デザイン」の  
「デザイン」の

# ダムジン・レポーター大募集!

ダムジンでは、体験レポーターを募集します。ダム湖を巡視する船に乗ったり、ダム周辺をハイキングしたり、ダムの内部を探検したり…。思いっきり新鮮で楽しい時間を過ごしませんか? 参加するのは、ファミリーでも、お友達同士でも、どんなグループでもOK。第1回から第3回まで、「コレやってみて!」と思う体験イベントを選んで、どんどん応募してください。

楽しいよ!

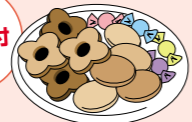


## 第1回 「湖面管理艇」に乗ってみませんか

ダム湖を巡視する管理艇に乗ってみませんか。ふだんは上から見下ろすだけのダム湖を船でめぐるのは、とびっきり爽快な体験!ダムからレインボーブリッジまでを往復します。

体験日/2007年9月1日(土)~9月30日(日)の間  
所要時間/約3時間(乗船体験&説明)  
募集人数/4名 応募資格/7歳以上  
応募締切/8月31日(金)

おやつ付



湖面管理艇(イメージ)



ハイキング(イメージ)

- ※参加人数が増える場合はご相談ください。
- ※小学校低学年以下は保護者同伴をお願いします。
- ※体験日は、参加者のご都合にあわせて決定します。



ダム探検(イメージ)

## 第2回 ダムの周辺をハイキングしませんか

大井川とダムの周辺に広がる自然の中を、ハイキングしませんか。森林浴を楽しみながら、色々な生き物や植物に出会ったり、ダムを見下ろす絶景ポイントで感動体験したり…爽やかな秋の1日を過ごしましょう。

体験日/2007年11月1日(木)~11月30日(金)の間  
所要時間/約4時間  
募集人数/10名 応募資格/7歳以上  
応募締切/10月31日(水)

おやつ付



## 第3回 ダムの内部を、探検しませんか

ダムの内部ってどうなっているの?どんな機械や設備があるの?どんな人が働いているの?...気になる疑問を解決する「ダム探検」へGO! 一般の人々がなかなか入ることができない場所も見せちゃうよ。

体験日/2008年2月1日(金)~2月29日(金)の間  
所要時間/約2時間  
募集人数/10名 応募資格/7歳以上  
応募締切/2008年1月31日(木)

おやつ付

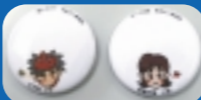


## 応募方法

この号についているアンケートハガキに「ダムジン・レポーター希望!」の欄があります。ここに希望の回、参加人数、希望日(第3希望まで)を書き込んで名前、住所、電話番号を明記の上、ポストへ投函してください。当選者には編集部より直接ご連絡いたします。詳しくは下記までお問い合わせください。

長島ダム管理所「ダムジン・レポーター」係  
TEL:0547-59-1021

レポーター当選者にはナガとしまのかわいいパッチをひとり1個ずつプレゼント!



## 長島ダムのなぜなぜ?サイエンス

# Q どうしてダムは大量の水を貯めることができるんだろう?

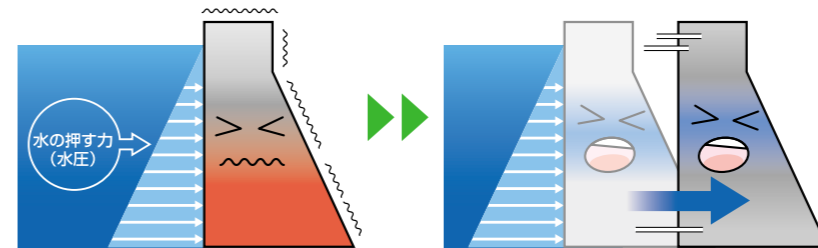
## A ダムの重さと形にヒミツがあるのです

ダムは川の水をせきとめて水を貯めますが、「水圧でダムがこわれないの?」「ダムの横から水が漏れないの?」など、疑問を感じたことはありませんか? その理由の一つは「ダムの重さと形」にヒミツがあるのです。長島ダムがこわれないのは、長島ダムはその体重(重み)で水圧を支えているからです。このようなダムは「重力式コンクリートダム」といって、ダムを横から見ると三角形をしています。これは水の深いところほど水圧が大きくなり、その力を支えるためです。重さと形によってしっかりと大量の水を受け止めているのです。

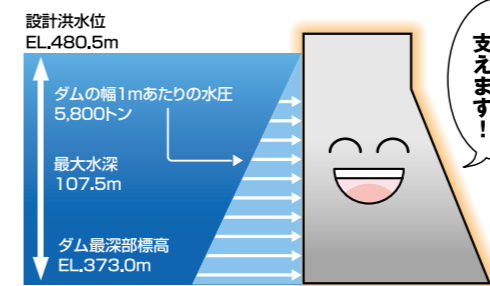
## もしもダムに十分な重さが無かったら...

ダムにかかる水圧が大きくなると...

水の力でダムが倒れたり、横すべりします。



## 長島ダムはこれだけの水圧をささえます

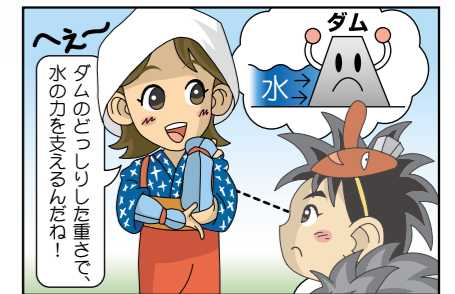


長島ダムは最大で107.5メートルの深さの水を貯めることができます。このとき、ダムのもっとも深いところではダムの幅1メートルあたりに約5,800トンの水圧が発生します。約5,800トンとは大人の男性約83,000人分の重さにあたります。

※大人の男性は1人あたり70キロとして計算しています。

ダムの横から水を漏らさないためには、地面の下の水の通り道をふさぐ「基礎処理」が大事なんだ。これについては次回に紹介するね!

## ナガとしまの4コマ劇場 『どっしり型』



## あっぱれ! ナガシマニア

今回のナガシマニアさん 長島ダム水源地域ビジョン推進会議・議長 佐藤 公敏さん



私は生まれも育ちも接組です。学生時代の数年を除きずっと故郷を離れたことがなく、20代の若い頃から地域のまちづくりに関わってきましたが、この4月から「長島ダム水源地域ビジョン推進会議」の議長を務めています。水源地域ビジョン推進会議とは、ひと言でいえば「水と森の番人が創る癒しの里」という川根本町のスローガンを実現するためにつくられた組織です。大井川の豊かな水源と美しい森

林を守り、同時に地域の魅力を広く発信してまちを活性化させる...そんなまちづくりを支えるのが目的です。例えば内外の人々が集まるイベントを企画したり、森に広葉樹を植林して生態系の再生をはかったり、多彩な活動を行っています。もちろん、ただ産業発展のために山を切り開き環境を破壊するような活性化では意味がありません。この地域の恵まれた水源や森林の機能に着目し、そこに新しい産業や雇用を生み出していくことが、これからの川根本町の課題ではないでしょうか。この地に生まれ、この地を愛する一人として、何が大切で何が必要であるかを常に考えていきたいと思っています。





# 大井川流域ライフ

vol.1

## 大井川流域の地形や生態系にはどのような特色があるのでしょうか？

南アルプスに源を発し、流域面積1280km<sup>2</sup>を誇る大河川、大井川。この流域はどんな自然条件を形成しているのでしょうか。また豊かな森林を守るためにどんな取り組みが行われているのでしょうか。



風化が進む山腹



大井川の地形

### 複雑な地形をつくった古代の地層

大井川流域の地質を調べると、中生代白亜紀と呼ばれる1億4000万年前の時代まで遡ります。四万十帯と呼ばれるこの古い地層は、1億年以上もかけて砂岩や泥岩が積み重なったもの。長年にわたる地殻変動や雨風にさらされた結果、地層は大きく変形し、内部も風化しています。このため一度山腹が崩れると連鎖反応を起こす傾向にあるといわれています。この流域にどんな地殻変動が起こっていたのか...それは山を盛り上げ、谷を深くする造山運動。激しい隆起を繰り返したために地形は複雑に歪曲し、その隙間を縫うように流水が峡谷を侵食していきました。そして「鶴山の七曲がり」のように河川が急蛇行した自然の造形美をつくり出しているのです。

### 大自然が生み出す、バラエティに富んだ生態系

大井川流域をぐるりと囲む、3000m級の山々。実はここには、普段見ることができない、さまざまな植物や動物たちが生息しています。例えば、うすいピンクの花が可愛いタカネピランジ。この花は高山植物のひとつで、標高の最も高いところ(高山帯)に花を咲かせています。その下の亜高山帯では、シラベヤトウヒなどの針葉樹林、さらにその下ではブナなどの温帯林が広がっています。こうした標高の差による植物の分布の違いを「垂直分布」といい、ここ大井川流域は標高の差が激しいため、特にその違いが顕著です。また特別天然記念物に指定されているニホンカモシカやライチョウなどの動物たちも姿を見せ、まさに大自然が生んだテーマパークのようです。



うっそうと茂るブナ林



タカネピランジ



ライチョウ



ニホンカモシカ

### 森林を守るために実施していること

大井川の上・中流域は、地質が非常にもろい上に、降雨が多く、標高も高いという厳しい自然条件にあります。そのため、一度、森林の荒廃が始まると、次第にその範囲が拡大し、結果として大きな崩壊地となってしまうことがあります。そこで、森林の荒廃を防ぐためにさまざまな保全工事が実施されています。



航空実播工



床固工



谷止工

航空実播工	山奥など、通常の工事ができない場所に、ヘリコプターを使って植物の種子をまき緑を増やします。
床固工	川底をコンクリートで固め、洪水による土砂の氾濫を防ぎます。
特殊配合モルタル吹付工	崩壊の危険がある斜面に対して、モルタルを吹き付け、斜面を安定させます。
谷止工	川の中に階段状に小規模なダムを設け、洪水などから下流を守ります。
土留工	山腹工を行う際の基礎となる工作物で、斜面の崩壊を防ぎます。
のり枠工	斜面に格子状あるいは亀甲状の枠を設け、風化や崩壊を防ぎます。
伏工	植物の種子が入ったシートを地面に伏せ、降雨による表土の侵食を防ぎ、緑を増やします。

\*これらの森林事業は「林野庁関東森林管理局大井川治山センター」によって行われています。

## 伝えていきたい故郷の民話



上長尾にある千葉山智満寺は、今から約二百七十年ほど前に火事で全焼してしまいました。それは第十三代いちおんほうぎょうたいおしよさま一音法牛大和尚様の時代で、庚申祭りの夜の出来事だったそうです。その後、お寺を建てなおすために和尚様は寺山から巨木を切り出したり、とてもご苦労されました。そして、ご入寂の床で和尚様は「世の中で火事ほどおそろしくかなしいものはない。私を村中が見える一番高いところへ葬ってください。そうすれば村中から火事が出ないように、見守ってやります。」と遺言を残されました。村人たちは遺言どおりに村中がよく見える高いところへ、手あつく葬りました。それからというもの、二百数十年たっても、村には一件の火事も起きません。和尚様の徳を慕う村人たちは、毎年、八十八夜の日に「一音さん、一音さん。」と呼びながら盛大な法要を行っています。また、家々のかまどに一音和尚様を祭り、朝に夕にお祈りして、火の守り神として信仰しているのです。



ここが一音さんのお墓です。

一音さんのお墓は、智満寺の境内のはずれに町を見下ろすように建っています。お墓のそばに、和尚様が使っていた杖をさかさにして立てておきました。すると杖から根が出てくくん大きくなりました。今お墓のそばにある木がその杖だと伝えられています。それは「神」の木で、不思議なことに枝がみな下向きに伸びています。

智満寺 静岡県榛原郡川根本町上長尾322 TEL.0547-56-0123

大井川流域に大昔から伝わる民話を紹介するね。



## 行ったことある？ 川根本町の穴場的スポット！

今回は、川根本町の歴史について楽しく学べるスポットをご紹介します。自分たちの暮らす町について、案外知らないことって多いんです。

### 中川根語りの会「話楽座」

大井川流域には、昔話や民話がたくさんあります。人々に伝えられてきたこれらのお話を絶やさぬように...そんな思いから生まれたのが、中川根語り部の会「話楽座」。道の駅「フォーレなかかわね茶室」で、月1回「月例語りの会」を行っています。地元ボランティアによる語り部たちが、情感たっぷりに聞かせてくれる民話を楽しめます。



- 開催日/毎月第3日曜日 ■時間/11時から16時まで。1回30分ほど
- 参加費/無料
- お問い合わせ/フォーレなかかわね茶室 TEL.0547-56-2100中川根商工会 TEL.0547-56-0231

### 川根本町資料館「やまびこ」

接岬温泉駅から歩いて約5分。川根本町資料館「やまびこ」は、郷土の自然や人々の暮らしを伝えるために建てられた資料館。かつて、このあたりの生活を支えてきた林業の様子や、昔ながらの生活用品、伝統芸の梅津神楽の様子が展示されています。2階には長島ダム周辺の動物や植物、昆虫の標本がずらり。

- 住所/静岡県川根本町犬間90-1 TEL.0547-59-4031
- 休館日/毎週火曜日(祝日の場合は翌日)
- 入館料/大人200円、小・中学生100円

## ダムジン 第7号『DAMZINE』読者アンケート

- 本誌をどこで入手しましたか。  
 長島ダム  駅  公共施設  道の駅  
 その他( )
- 面白かったと思う記事を教えてください。(いくつでも結構です)  
( )
- 今後「ダムジン」で取り上げてほしいテーマはありますか？  
( )
- その他、「ダムジン」や「長島ダム」についてのご意見やメッセージがありましたら聞かせてください。  
( )
- 川根本町で、あなたのお気に入りの場所、オススメのスポットを教えてください。  
( )

### ダムジン・レポーター希望!

- 希望回(□にチェックしてください)
  - 第1回「湖面管理艇」に乗ってみませんか
  - 第2回 ダムの周辺をハイキングしませんか
  - 第3回 ダムの内部を、探検しませんか
  - 参加人数 ( )人
  - 希望日(3つまで書いてください。)( 月 日)( 月 日)( 月 日)
- P3でお知らせしたダムジン・レポーターになってみたい方は、希望の回にチェックして、参加人数と希望日を記入してください。ハガキ表の名前と電話番号も忘れずにこちらから連絡いたします。

## 川根本町イベント情報

川根本町まちづくり観光協会

8/1~10

寸又峡小さな盆踊り

- 会場/寸又峡イベント広場
- 問合せ先/寸又峡観光事業協同組合
- TEL/0547-59-1011

8/15

徳山の盆園

- 会場/徳山浅間神社
- 問合せ先/徳山古典芸能保存会
- TEL/0547-57-2843

8/26

横組湖フェスタ

- 会場/長島ダム周辺
- 問合せ先/川根本町企画観光課
- TEL/0547-58-7077

9/7~9

日本上流文化園特別会館

- 会場/川根本町内
- 問合せ先/まちづくり観光協会
- TEL/0547-59-2746

10/7

徳山神楽

- 会場/徳山神社
- 問合せ先/徳山古典芸能保存会
- TEL/0547-57-2843

10/13~31

寸又峡温泉・和紙のあかり展

- 会場/寸又峡温泉街
- 問合せ先/まちづくり観光協会
- TEL/0547-57-2746

11月上旬~下旬

紅葉見ごろ

- 問合せ先/まちづくり観光協会
- TEL/0547-59-2746

10/27

寸又峡もみじまつり

- 会場/寸又峡イベント広場
- 問合せ先/寸又峡観光事業協同組合
- TEL/0547-59-1011



寸又峡温泉・和紙のあかり展

## 編集後記

長島ダム情報誌「おーい!大井」が、今号からリニューアルしました!タイトルにつけた「DAMZINE(ダムジン)」は「ダム・マガジン」を縮めた造語です。長島ダムのことをもっと知りたい、もっと遊びにきてほしい...そんな思いをこめて、企画内容も読み応えのある記事を充実させました。ぜひ、これからもご愛読をお願いします!

## アンケートハガキからご紹介! おしゃべり アトランダム

浜松市

Tさん

以前、営業の仕事で川根町を回っていて大好きな地域です。人も優しく 自然も多く本川根千頭まで行くのが好きでした。これからも楽しみにしています。

4月に行きましたが、大自然に感動しました。帰ってアルバムにナガ君、しまちゃんを貼らせてもらいました。

名古屋市  
Yさん

鎌田市

Kさん

普段ダムとは関係なく暮らしていましたが、この水が飲み水・工業用水等に使われているんですね。子どもたちもしっかりと教えて、これからも大切にしていきたいと思いました。

工事中から何回か写真を撮ってきましたが、今の再姿が夢のようです。三年前に訪問した時の応対が心に残っています。がんばってください。

筑津市  
Uさん

みなさまの便り、ご意見を アンケートハガキに書いてどんどん送ってください。またイラストや写真も大募集!送付先は「ダムジン」編集部まで。このコーナーで紹介させていただきます。

※「ダムジン」編集部にお寄せいただいたハガキ、イラスト、写真などは「ダムジン」に掲載する事柄以外に使用いたしません。

## おわびと訂正

「おーい!大井」第8号において、特集「南アルプスあぶとライン」の地図中、山の名称と標高が間違っておりました。以下の通り訂正いたします。大変申し訳ございませんでした。  
大無限山1329→大無限山2329 小無限山1250→小無限山2150

## お問い合わせ

### 国土交通省 中部地方整備局 長島ダム管理所

〒428-0402 静岡県榛原郡川根本町犬間541-3

TEL:0547-59-1021 FAX:0547-59-1026

E-mail: naga482@po4.across.or.jp

U R L: <http://www.cbr.mlit.go.jp/nagashima>

## 長島ダムご案内



長島ダム情報誌「DAMZINE(ダムジン)」は季刊誌です。次号(第8号)は10月に発行予定です。